

Une extension pour l'école maternelle de l'Étang Neuf

• MARCOUSSIS • PARIS-SACLAY

Livré à l'occasion de la rentrée scolaire, un bâtiment de 200 m² à haute performance environnementale vient offrir de nouveaux espaces aux élèves et équipes pédagogiques.

C'est une rentrée sous le signe de l'espace pour l'école maternelle de l'Étang-Neuf à Marcoussis. En réponse à la saturation des locaux face aux activités scolaires et périscolaires, la municipalité a fait livrer un nouveau bâtiment de 200m². Construit dans le prolongement direct de l'édifice original érigé dans les années 1970, l'agrandissement s'insère sur la parcelle d'un ancien logement de fonction resté vacant durant plusieurs années.

La nouvelle structure a été conçue pour réorganiser le quotidien de l'établissement. Elle accueille désormais une salle de classe supplémentaire, une salle réservée aux activités périscolaires ainsi qu'une salle de réunion. Un bureau équipé d'un espace infirmerie et dix sanitaires, dont un accessible aux personnes à mobilité réduite (PMR), viennent compléter l'équipement. Afin d'optimiser l'organisation des équipes d'encadrement,

les pièces principales intègrent chacune un point d'eau.

Engagés à l'automne 2025, les travaux ont présenté la particularité d'être exécutés en « site occupé », c'est-à-dire sans interruption de l'accueil des élèves. La cohabitation entre le chantier et la vie de l'école a donc exigé « une planification rigoureuse » pour garantir la sécurité des enfants, assurer la continuité des activités pédagogiques et limiter la gêne sonore auprès des riverains.

Une opération à 1,2 millions

Côté technique, en accord avec les exigences environnementales de la commune, la construction privilégie largement le bois (ossature, charpente, planchers, bardages et brise-soleil). L'isolation en laine de roche vise à assurer le confort thermique été comme hiver, tandis qu'une toiture végétalisée est prévue pour parfaire l'intégration paysagère.



Les petits élèves ont pu profiter d'un espace supplémentaire à la rentrée. Photo © Ville de Marcoussis

En matière de mobilités douces, un abri pour 15 vélos a par ailleurs été aménagé à l'extérieur. Le projet intègre également des démarches de concertation locale, puisque le coloris bleu de la façade a été validé avec les riverains du quartier.

et le choix des revêtements intérieurs s'est fait en lien avec le personnel d'entretien. Le montant total de l'opération s'élève à 1,2 million d'euros, financé avec le concours de la Région Île-de-France et le soutien des entreprises EDF et DATA.

R. L.



fon les informations publiées sur le site de l'association, une programmation itinérante d'arts de la rue qui se tiendra du vendredi 18 au dimanche 20 septembre. Cette année, les spectacles se déploient à Balaivilliers, Bures-sur-Yvette, Chilly-Mazarin, Episy-sur-Orge, Gif-sur-Yvette, Gometz-le-Châtel, Igny, La Ville-du-Bois, Les Liris, Massy, Saclay et Sauty-les-Charboux. Le festival investit des « bourgs, places publiques, parcs, bords de rivi et lieux méconnus » des communes concernées, avec des propositions mêlant théâtre, cirque, danse, marionnette et performances en espace public. La quasi-totalité des spectacles sont gratuits et se donnent sans réservation.

Plusieurs compagnies ont déjà annoncé au programme. La compagnie Notre Insouciance présentera par exemple à Episy-sur-Orge « Rose », une pièce de théâtre contemporain interrogeant l'amour et l'engagement, accessible dès 10 ans. La compagnie La Meule proposera de son côté « Newroz », un spectacle mêlant cirque et musique en espace public à la Ville-du-Bois, dès 9 ans. La Fausses Compagnie présentera également « Sami Leï », décrit comme une aventure poétique et intuitive, à retrouver à Sauty-les-Charboux.

L'art de la brasserie au parc des Célestins

• MARCOUSSIS • PARIS-SACLAY

Le festival Elifondelabière revient les 19 et 20 septembre au parc des Célestins, à Marcoussis. Au programme : 25 brasseries artisanales, des concerts et, pour la deuxième année, le Rolling Food Festival en parallèle.

Rendez-vous désormais installé dans le paysage essonnais, Elifondelabière fête cette année sa 9^e édition. Le festival se tiendra le samedi 19 septembre de 11h à 23h et le dimanche 20 septembre de 11h à 18h dans le parc des Célestins.

L'événement réunit 25 brasseries artisanales venues de plusieurs régions françaises (Ardenne, Normandie, Île-de-France, Centre-Val de Loire ou encore Nouvelle-Aquitaine sont citées par les organisateurs). Côté musique, le volet « Craft Music Live » proposera trois concerts le samedi, de 18h à 23h, et deux le dimanche, de 13h à 18h. Nouveauté introduite l'an dernier et reconduite cette année : Elifondelabière accueillera en parallèle la deuxième édition du Rolling Food Festival, dédié à la street food locale. L'accès au site est gratuit ; seules les dégustations de bières sont payantes.

R. L.

Les arts de la rue investissent l'agglomération

• AGGLOMÉRATION PARIS-SACLAY

Le festival itinérant d'arts de la rue « Encore les beaux jours » revient ce week-end dans une douzaine de communes de l'agglomération Paris-Saclay. Théâtre, cirque, danse et marionnette s'installent gratuitement dans les bourgs, les parcs et les lieux méconnus du territoire.

Organisé par la communauté d'agglomération Paris-Saclay et coordonné depuis 2017 par l'association Animak, le festival « Encore les beaux jours » propose, selon les informations publiées sur le site de l'association, une programmation itinérante d'arts de la rue qui se tiendra du vendredi 18 au dimanche 20 septembre. Cette année, les spectacles se déploient à Balaivilliers, Bures-sur-Yvette, Chilly-Mazarin, Episy-sur-Orge, Gif-sur-Yvette, Gometz-le-Châtel, Igny, La Ville-du-Bois, Les Liris, Massy, Saclay et Sauty-les-Charboux. Le festival investit des « bourgs, places publiques, parcs, bords de rivi et lieux méconnus » des communes concernées, avec des propositions mêlant théâtre, cirque, danse, marionnette et performances en espace public. La quasi-totalité des spectacles sont gratuits et se donnent sans réservation.

Plusieurs compagnies ont déjà annoncé au programme. La compagnie Notre Insouciance présentera par exemple à Episy-sur-Orge « Rose », une pièce de théâtre contemporain interrogeant l'amour et l'engagement, accessible dès 10 ans. La compagnie La Meule proposera de son côté « Newroz », un spectacle mêlant cirque et musique en espace public à la Ville-du-Bois, dès 9 ans. La Fausses Compagnie présentera également « Sami Leï », décrit comme une aventure poétique et intuitive, à retrouver à Sauty-les-Charboux.

NORD EXPRESS

• SAVIGNY-SUR-ORGE Du changement dans les cantines

Depuis la rentrée scolaire, l'entreprise Sogeres assure désormais la restauration scolaire dans les écoles de la ville, suite à une procédure de mise en concurrence menée par la Ville dans le cadre du renouvellement du marché public de restauration. La société s'engage à avoir une offre de plus de 60 % de produits durables au sens de la loi Egalim, dont 35 % issus de l'agriculture biologique, ainsi que 30 % de produits locaux dans un rayon de 150 kilomètres autour de la commune.

• MORANGIS Une nouvelle borne devant la mairie

Installée dans une démarche de dématérialisation, de modernisation des services publics et de réduction de l'usage du papier, une nouvelle borne tactile a été installée devant la mairie. Elle permet de consulter facilement l'affichage Mgi, les actualités de la commune et de nombreux documents et informations pratiques.

• VIRY-CHATILLON Soirée festive en perspective

Vendredi 18 septembre marquera le retour du marché nocturne à Viry-Chatillon. Pour cette 4^e édition, l'événement qui débutera dès 19h30 sur la place des Martyrs-de-Châteaubriant offrira, outre les stands de produits locaux, de créateurs et d'artisans, deux concerts du groupe de reggae Natural Mighty.