



Le Grand Parisien

MARCOUSSIS | Le vestige du château de Montagu sera officiellement ouverte au public ce samedi. Des années de chantier et de recherche de fonds ont été nécessaires pour achever sa restauration.

Après trente-sept ans d'efforts, la tour sort des oubliettes

Florian Garcia

« C'EST UN MOMENT émouvant, ça fait des années qu'on attendait ça ». Après trente-sept ans de persévérance et quelques « vilaines nuits », le président de l'association historique de Marcoussis (Essonne), Patrick Bourgueil, peut être fier du travail accompli.

Entièrement rénovée et désormais accessible au public, la tour Henri-IV du château de Montagu, pour laquelle il se bat depuis plus de trois décennies, a été inaugurée jeudi. Une renaissance qui n'aurait jamais pu voir le jour sans le coup de pouce, en 2021, de la Mission Patrimoine représentée par Stéphane Bern.

Avant ce coup d'accélérateur, des centaines de bénévoles se sont relayés pour redonner vie au site. « En 1989, une tempête a arraché la toiture provisoire de la tour qui avait été installée par nos prédécesseurs, les Amis du château féodal de Montlhéry, évoqué Patrick Bourgueil. C'est comme cela qu'est née l'association, avec pour but de restaurer le château. »

S'ils ne manquent pas de bonne volonté, les bénévoles n'ont, en revanche, pas les moyens de financer les lourds travaux de réhabilitation. Mais les membres de l'association sont motivés. Dès les premiè-

850 000 €

ont été collectés dont 458 865 € de la Drac et 77 000 € de la mission de Stéphane Bern



Marcoussis, jeudi. Un escalier moderne en acier corten est adossé à la tour Henri-IV, joyau médiéval du XV^e siècle, pour se rendre à son sommet.

1984 est doté d'un escalier pour atteindre son sommet, 17 m au-dessus du sol. « Il a fait débat, reconnaît l'architecte du patrimoine, Jean-Paul Mauduit. Mais c'est une œuvre importante. Il est totalement indépendant, cela veut dire qu'il n'est pas accroché à la tour. Il a été réalisé en acier corten, un acier autopatinable. Plus il rouillera, plus il se protégera. »

« Nous allons attaquer la rénovation des remparts » Sur la page Facebook de la commune, plusieurs internautes remettent en cause ce choix de l'architecte des Bâtiments de France (ABF).

« Qu'est-ce que c'est mome », s'indigne l'un d'eux. « J'avoue que ce rajout est surprenant », abonde une habitante. D'autres, au contraire, saluent ce choix esthétique. « Je ne suis pas de votre avis, tranche une femme dans les commentaires. Je trouve au contraire que ça va bien avec les pierres. »

La réfection de la tour étant rénovée, l'association va pouvoir passer à une nouvelle étape. « Nous allons attaquer la rénovation des remparts cet été, annonce le président.

Nous avons reçu les autorisations. » Comme pour la tour, le projet a été confié à l'architecte Jean-Paul Mauduit. La tour Henri-IV du château de Montagu sera ouverte au public ce samedi à partir de 15 heures. 53, avenue Massenat Deroche à Marcoussis. Entrée libre.

res années, un financement de la mairie et une autorisation de la Direction régionale des affaires culturelles (Drac) leur permettent de reconstruire les étages de cette tour également appelée « Tour des oubliettes. » « On montait avec des échelles, se souvient le président de l'association historique de Marcoussis. La tour est devenue notre vestiaire et nous y avons stocké les poteries que retrouvions sur le site. »

Année après année, avec le soutien de l'association Rempart, les chantiers se multiplient. « Nous en avons organisé tous les ans, reprend Patrick Bourgueil. La carpe a été entièrement rénovée, ça nous a pris six ans. Pour cela, elle a été démontée et remontée. Mais la tour, on ne pouvait pas y toucher sans autorisation. »

Marcoussis, jeudi. « J'en ai quand même bavé », a reconnu Patrick Bourgueil, président de l'association historique de Marcoussis, tout en se réjouissant du résultat obtenu.

d'argent à la banque, mais ça coûte très cher. Alors heureusement, Rempart et l'association du château de Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne) nous ont prêté 180 000 €.

Désormais, ce joyau médiéval du XV^e siècle classé monument historique en



L.F. FLORIAN GARCIA

L.F. FLORIAN GARCIA