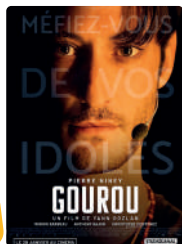




**CINÉ-BALADE**  
23/02 - 14H



?

**CINÉ-DÉCOUVERTE**  
17/02 - 20H15

**AVANT-PREMIÈRE  
SURPRISE**  
3/03 - 20H30

# ATMOSPHÈRE

Espace culturel Jean-Montaru

**Cinéma**

11 février > 10 mars 2026

**Marcoussis**



**CINÉ-CLASSIQUE**  
28/02 - 18H15



**CINÉ-CLASSIQUE**  
7/03 - 18H



**CINÉ-GÔTER**  
25/02 - 16H



**ATELIER  
TABLE MASH-UP**  
5/03 - 10H

### L'AFFAIRE BOJARSKI



**Réalisé par Jean-Paul Salomé. Drame français - 2026 - 2h08. Avec Reda Kateb, Sara Giraudeau et Bastien Bouillon.**

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l'occupation allemande. Après la guerre, son absence d'état civil l'empêche de déposer les brevets de ses nombreuses inventions et il est limité à des petits boulots mal rémunérés...

*Grâce à sa reconstitution soignée ainsi qu'à ses costumes chics et surannés, le film exalte le doux fumet des trente glorieuses avec un soupçon d'ironie bienvenue. Positif.*

### HAMNET



**Réalisé par Chloé Zhao. Drame britannique 2025 - 2h05. Avec Paul Mescal, Jessie Buckley et Emily Watson.**

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.

*Difficile de ressortir indemne de ce grand film sur l'amour et le deuil. Chloé Zhao livre une épopée humaine renversante. Bande à part.*

### LE MAGE DU KREMLIN



**Réalisé par Olivier Assayas. Thriller français - 2025 - 2h25. Avec Paul Dano, Jude Law et Alicia Vikander.**

Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. D'abord artiste puis producteur de télé-réalité, il devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine. *Le film scénarisé avec l'écrivain Emmanuel Carrère et interprété par Paul Dano et Jude Law, passionne du premier au dernier plan.*

### LE TEMPS DES MOISSONS



**Réalisé par Huo Meng. Drame chinois. 2025 - 2h15. Avec Shang Wang, Chuwen Zhang et Zhang Yanrong.**

**Ours d'argent à Berlin 2025.**

Chuang doit passer l'année de ses dix ans à la campagne, en famille mais sans ses parents, partis en ville chercher du travail. Le cycle des saisons, des mariages et des funérailles, le poids des traditions et l'attrait du progrès, rien n'échappe à l'enfant, notamment les silences de sa tante, une jeune femme qui aspire à une vie plus libre.

*Le réalisateur nous laisse les yeux dans le ciel et les étoiles. Le soir arrive. C'est magnifique. Point à la ligne.* Le Figaro.

**A l'occasion du nouvel an chinois, accueil par un apéritif le 17/02 dès 19h45.**

**(Réservation indispensable à [cinema@marcoussis.fr](mailto:cinema@marcoussis.fr))**

**CINÉ-DÉCOUVERTE**

**MARDI 17 FÉVRIER À 20H15**

# ATMOSPHÈRE

Espace culturel Jean-Montaru

Cinéma

## CINÉ-DÉCOUVERTE



Parc des Célestins - 7, allée Molière.  
Accessible aux personnes à mobilité réduite.  
Tarifs habituels.

Mardi  
17 février  
20h15

Film chinois  
Réalisé par Huo Meng

2h15

Ours d'argent Berlin 2025.

À l'occasion du nouvel an chinois,  
accueil par un apéritif le 17/02 dès  
19h45.

Réservation indispensable à  
[cinema@marcoussis.fr](mailto:cinema@marcoussis.fr)

[www.marcoussis.fr](http://www.marcoussis.fr)

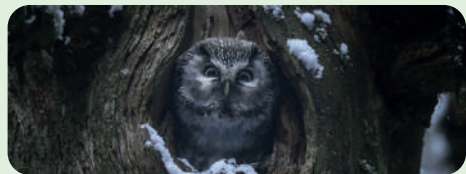
CIFC@E  
CINÉMAS ART & ESSAI

salles art & essai  
CINESSONNE  
cinéma itinérant

MARCOUSSIS  
village durable et culturel



## LE CHANT DES FORÊTS



**Réalisé par Vincent Munier . Documentaire français - 2025 - 1h33.**

Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent.

*Le photographe enchante avec cette immersion poétique, ode à la nature autant qu'éloge de la transmission.* Télérama.

**Le film sera suivi d'une balade sensorielle avec Agnès Bertin, sociophytologue et pédagogue par la nature.**

*Eveiller les cinq sens et tisser pas à pas, un lien joyeux et sensible avec le vivant. Exploration douce et joyeuse garantie.* Agnès Bertin.

**Places très limitées. Réservation indispensable à [cinema@marcoussis.fr](mailto:cinema@marcoussis.fr)**

**CINÉ-BALADE**

**LUNDI 23 FÉVRIER À 14H**

## Semaine du 25 février

### LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT



**Réalisé par Hasan Hadi. Drame irakien. 2025 1h42. Avec Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem et Waheed Thabet Khreibat.**

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien. *Servi par des images sublimes, un premier film d'une rare maîtrise qui raconte l'Irak autrement.* Ecran Large.

## GOUROU



**Réalisé par Yann Gozlan . Drame français 2025 - 2h06. Avec Pierre Niney, Marion Barbeau et Anthony Bajon.**

Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu'elle inquiète les autorités. Sous le feu des critiques, Matt va s'engager dans une fuite en avant qui le mènera aux frontières de la folie et peut-être de la gloire...

*Dans son habit de coach aussi manipulateur que perdu, Pierre Niney magnétise l'écran de cinéma grâce à une mise en scène diablement efficace.* aVoir-aLire.com.

## BOULEVARD DU CRÉPUSCULE



**Réalisé par Billy Wilder . Drame américain 1951 - 1h50. Avec William Holden, Gloria Swanson et Erich Von Stroheim.**

Norma Desmond, grande actrice du muet, vit recluse dans sa luxueuse villa de Beverly Hills en compagnie de Max von Meyerling, son majordome qui fut aussi son metteur en scène et mari. Joe Gillis, un scénariste sans le sou, pénètre par hasard dans la propriété

*Un portrait au vitriol et pourtant étonnamment lucide de la jungle hollywoodienne à l'audace narrative inégalable.* Ecran Large

**CINÉ-CLASSIQUE**

**SAMEDI 28 FÉVRIER À 18H15**

## LOS TIGRES



Réalisé par **Alberto Rodriguez** . Thriller espagnol - 2025 - 1h49. Avec **Antonio de la Torre, Bárbara Lennie et Joaquín Nuñez**.

Frère et sœur, Antonio et Estrella travaillent depuis toujours comme scaphandriers dans un port espagnol sur les navires marchands de passage. En découvrant une cargaison de drogue dissimulée sous un cargo qui stationne au port toutes les trois semaines, Antonio pense avoir trouvé la solution pour résoudre ses soucis financiers : voler une partie de la marchandise et la revendre.

*Avec son tournage en mer, sa technique parfaite et son milieu dont on ignore si ce n'est l'existence du moins les arcanes, Los Tigres coupe le souffle.* Positif.

λΧ ðǺëō ðāō ðāëǺððō



COUP DE CŒUR  
**SURPRISE**  
CINÉMAS ART & ESSAI

ð ▪ ñ ÷ × ..... ▪ ✓ ñ "" á ð ÷ ↗ ▪  
í ò ÷ ↗ h ð "" ñ × ÷ . "" × ñ ÷  
à ñ \ \* \ × \ ÷ "" \ ñ ▪ ..... ✓ ↗ H  
▪ × ÷ ð ð × ÷ ÷ ÷ ð \* \ \$ \* ÷ \ ÷  
÷ ÷ ↗ ♠ \* "" \* × "" \* \* / ..... ð .....  
..... ñ \* \* \* × \ ÷ ♠ "" ÷ × ÷ \ ÷  
"" ÷ ÷ \* "" "" ñ \ ÷ h y ñ \ ÷ ÷  
✓ ñ "" ▪ ..... ñ \* \* \* × \ ÷ ♠ "" ÷ H  
× × ÷ \ ÷ "" ÷ ÷ \* "" ñ ñ ÷ ÷ h

**AVANT-PREMIÈRE SURPRISE**  
**MARDI 3 MARS À 20H30**

## Semaine du 4 mars

### NUREMBERG



Réalisé par **James Vanderbilt** . Drame historique américain - 2025 - 2h28. Avec **Russell Crowe, Rami Malek et Richard E. Grant**.

1945. Il est temps d'instruire le procès du régime nazi à Nuremberg. Le psychiatre américain Douglas Kelley doit évaluer la santé mentale des dignitaires du III<sup>ème</sup> Reich. Face au manipulateur Hermann Göring, il se retrouve pris dans un rapport de force. S'ouvre alors un duel avec le mal absolu.

*Le scénario très documenté donne corps au plus grand procès de l'histoire, celui des dignitaires nazis, pour disséquer le discours négationniste, à la manière d'un film-enquête.* Libération.

### À PIED D'ŒUVRE



Réalisé par **Valérie Donzelli** . Comédie dramatique française - 2025 - 1h32. Avec **Bastien Bouillon, André Marcon et Virginie Ledoyen**.

Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune. À *Pied d'œuvre* raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.

*À pied d'œuvre est sobre, juste, modeste, entre Reggiani et Souchon, le 70 mm et le super 8. Quant à Bastien Bouillon, quel comédien rare !* Le Figaro.

| Semaine du 11 février   | mer. 11     | jeu. 12 | ven. 13   | sam. 14 | dim. 15     | lun. 16     | mar. 17   |
|---|-------------|---------|-----------|---------|-------------|-------------|-----------|
| L'AFFAIRE BOJARSKI 2H08   | 14h         |         | 20h30     |         |             | 15h         |           |
| LE MAGE DU KREMLIN 2H25   | 16h30<br>vf |         | 17h<br>vf |         |             | 20h<br>vo   |           |
| HAMNET 2H05 VO  | 20h         |         |           |         | 20h30       | 17h30       |           |
| LE CHANT DES FORÊTS 1H33  |             |         | 15h       |         |             |             | 18h30     |
| LE TEMPS DES MOISSONS 2H15 VO<br>« Ciné-découverte»   |             |         |           |         |             |             | 20h15     |
| Semaine du 18 février   | mer. 18     | jeu. 19 | ven. 20   | sam. 21 | dim. 22     | lun. 23     | mar. 24   |
| L'AFFAIRE BOJARSKI 2H08   |             |         |           | 18h30   | 15h50       | 17h50       | 20h45     |
| HAMNET 2H05 VO  |             |         |           | 21h     | 21h         |             | 15h45     |
| LES LÉGENDAIRES 1H32  |             |         |           |         | 14h         | 16h         | 14h       |
| LE MAGE DU KREMLIN 2H25   |             |         |           |         | 18h15<br>vf | 20h15<br>vo | 18h<br>vf |
| LE CHANT DES FORÊTS 1H33<br>« Ciné-balade»<br>Réservation indispensable<br>cinema@marcoussis.fr |             |         |           |         |             | 14h         |           |



SCANNEZ CE QR CODE POUR RÉSERVER  
ET PAYER VOS PLACES À DISTANCE

| Semaine du 25 février  | mer. 25      | jeu. 26   | ven. 27 | sam. 28 | dim. 1   | lun. 2   | mar. 3  |
|--|--------------|-----------|---------|---------|----------|----------|---------|
| MARSUPILAMI 1H39   | 14h          | 14h       | 14h     | 16h     | 14h      | 14h      | 14h     |
| LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL 45 MN   | 16h + Goûter |           | 10h30   |         |          |          |         |
| LOS TIGRES 1H49 VO   | 18h          |           |         |         | 20h30    |          |         |
| GOUROU 2H06  | 20h30        | 18h       | 20h30   | 20h30   | 16h      | 20h30    | 18h     |
| LES LÉGENDAIRES 1H32   |              | 16h       |         | 14h     |          | 16h      |         |
| LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT 1H42  |              | 20h30 vo  | 18h vf  |         | 18h30 vo | 18h vo   |         |
| BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE 1H32  |              |           | 16h     |         |          |          | 16h     |
| BOULEVARD DU CRÉPUSCULE 1H50 VO « Ciné-classique»                          |              |           |         | 18h15   |          |          |         |
| AVANT-PREMIÈRE SURPRISE !!!  |              |           |         |         |          |          | 20h30   |
| Semaine du 4 mars  | mer. 4       | jeu. 5    | ven. 6  | sam. 7  | dim. 8   | lun. 9   | mar. 10 |
| LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE 1H41  | 14h          |           | 16h     | 14h     | 14h      |          |         |
| MARSUPILAMI 1H39   | 16h          |           | 14h     | 16h     |          |          |         |
| NUREMBERG 2H28   | 18h vf       | 20h vo    | 18h vf  | 20h vo  | 16h vf   | 16h30 vo |         |
| A PIED D'ŒUVRE 1H32  | 20h45        | 18h       | 21h     |         | 18h45    | 20h30    |         |
| ATELIER TABLE MASH-UP<br>Réservation indispensable<br>cinéma@marcoussis.fr |              | 10h à 13h |         |         |          |          |         |
| LE QUAI DES BRUMES 1H31  |              |           |         | 18h     |          |          |         |
| GOUROU 2H06  |              |           |         |         | 20h30    |          | 20h30   |

PROCHAINEMENT



## LE QUAI DES BRUMES



Réalisé par Marcel Carné . Drame français - 1938 - 1h31. Avec Jean Gabin, Michel Simon et Michèle Morgan.

Par une nuit ténébreuse, un déserteur du nom de Jean arrive au Havre dans l'espoir de quitter la France. En attendant un bateau, il trouve refuge au bout des quais, dans une baraque autour de laquelle gravitent plusieurs marginaux. Il y fait la rencontre de Nelly...

**L'une des œuvres emblématiques du réalisme poétique et l'un des plus beaux drames portés à l'écran.** La Cinémathèque.

**CINÉ-CLASSIQUE**  
**SAMEDI 7 MARS À 18H**

## MARSUPILAMI



Réalisé par Philippe Lacheau. Comédie familiale française - 2026 - 1h39. Avec Philippe Lacheau, Jamel Debbouze, Tarek Boudali.

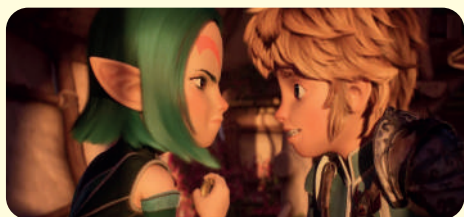
**À PARTIR DE 6 ANS**

Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un mystérieux colis d'Amérique du Sud. Il se retrouve à bord d'une croisière avec son ex Tess, son fils Léo, et son collègue Stéphane, aussi benêt que maladroit, dont David se sert pour transporter le colis à sa place. Tout dérape lorsque ce dernier l'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami apparaît et le voyage vire au chaos !

**Les effets spéciaux sont bluffants et donnent vie à un Marsupilami plus vrai que nature. Canon ! Public.**

## JEUNE PUBLIC

### LES LÉGENDAIRES



Réalisé par Guillaume Ivernel . Film d'animation français - 2026 - 1h32.

**À PARTIR DE 6 ANS**

Les Légendaires, intrépides aventuriers, étaient les plus grands héros de leur temps. Mais suite à une terrible malédiction, les voilà redevenus... des enfants de 10 ans ! Danaël, Jadina, Gryf, Shimy et Razzia vont unir leurs pouvoirs pour vaincre le sorcier Darkhell et libérer leur planète de l'enfermement éternelle...

**La bande dessinée de Patrick Sobral devient un superbe long métrage d'aventures sous la direction de Guillaume Ivernel.** 20 Minutes.

### LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL



Réalisé par Paul Jadoul, Rémi Durin et Arnaud Demuynck . Film d'animation français - 2026 - 45 mn.

**À PARTIR DE 3 ANS**

Trois histoires douces et pleines de poésie, où de jeunes héros prennent leur envol. Un tout petit oiseau qui défie un plus grand que lui, un jeune moine qui suit un moineau au-delà du temple, une fillette curieuse qui rêve de liberté...

**CINÉ-GOÛTER**  
**MERCREDI 25 FÉVRIER À 16H**



# ATMOSPHÈRE

Espace culturel Jean-Montaru

Cinéma

## CINÉ-GOÛTER



**Mercredi  
25 février  
16h**

Film d'animation français

45 minutes

À partir de 3 ans

Un goûter sera servi après la  
projection.

**Parc des Célestins - 7, allée Molière.**  
Accessible aux personnes à mobilité réduite.  
Tarifs habituels.

[www.marcoussis.fr](http://www.marcoussis.fr)



## BISCUIT LE CHIEN FANTASTIQUE



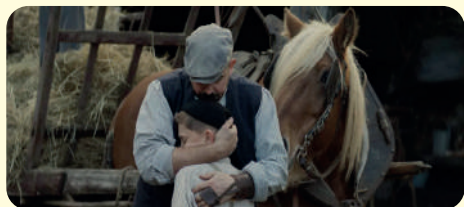
Réalisé par **Shea Wageman**. Film d'animation canadien - 2026 - 1h32.

**À PARTIR DE 6 ANS**

Danny et son petit chien Biscuit sont les meilleurs amis du monde. Un jour, une magie mystérieuse donne à Biscuit des pouvoirs incroyables : il peut désormais parler et voler. Dès que quelqu'un a besoin de lui, il met son masque, enfile sa cape et s'élance dans le ciel pour aider : il est devenu un chien fantastique ! Biscuit a désormais deux passions : manger des tacos et sauver le monde. Mais Pudding, le chat du voisin, lui aussi doté de super-pouvoirs, rêve de faire régner les chats sur l'univers. Danny et Biscuit devront prouver qu'ensemble, rien ne peut les arrêter !

*Une jolie histoire d'amitié et de solidarité entre un enfant et son chien.* Le Parisien.

## LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE



Réalisé par **Christophe Barratier**. Film d'aventure familiale français - 2026 - 1h41. Avec **Lucas Hector, Nina Filbrandt et Octave Gerbi**.

**À PARTIR DE 8 ANS**

Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice

## ATELIER MASH-UP



**À PARTIR DE 7 ANS**

**POUR POUVOIR FILMER, VENIR AVEC UN TÉLÉPHONE PORTABLE CHARGÉ EST UN PLUS**  
**12 PERSONNES MAXIMUM**

La Table Mashup est un outil innovant et intuitif qui permet de créer un film en manipulant directement des cartes représentant des images, des sons et des musiques. Sans clavier ni souris, le montage devient un jeu accessible à tous, favorisant la créativité et l'expression personnelle.

**Le jeudi 5 mars, de 10h à 13h**, le cinéma vous propose de découvrir comment réaliser un petit film axé sur la thématique de la peur, du suspense au sursaut !

Accueil dès 9h45 pour un p'tit dèj.

Amusement et souvenirs garantis.

**Réservation indispensable à**  
**[cinema@marcoussis.fr](mailto:cinema@marcoussis.fr)**

Atelier proposé en partenariat avec l'association Cinessonne dans le cadre du festival Jeune public  
*Il était une fois.*

**+ d'infos [cinema@marcoussis.fr](mailto:cinema@marcoussis.fr)**

### TARIFS -

**Plein tarif : 7 € / Tarif réduit : 5 €**

**Carte d'abonnement plein tarif**

**(6 places) : 30 € / Carte d'abonnement**

**tarif réduit : 24 € Enfant - de 14 ans :**

**3.5 €**

**Atmosphère - Espace Culturel**

**Jean-Montaru : Parc des Célestins,**

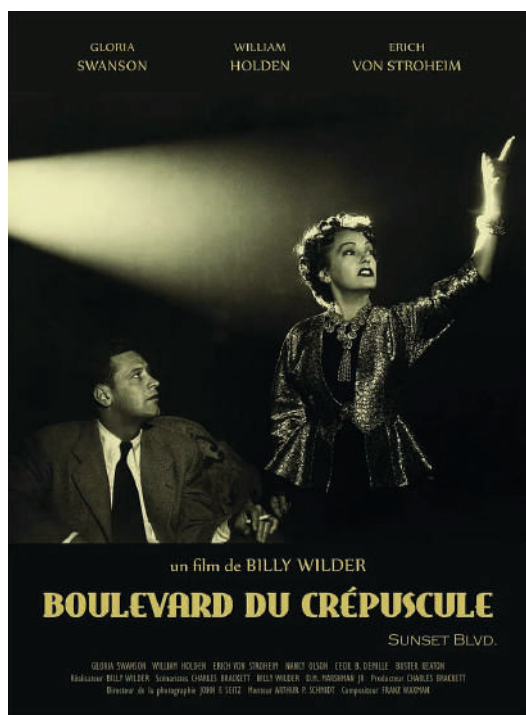
**7 allée Molière.**

# ATMOSPHÈRE

Espace culturel Jean-Montaru

Cinéma

## CINÉ-CLASSIQUE



**Samedi 28  
février  
18h15**

Film américain  
Réalisé par Billy Wilder

1h50

*Un portrait au vitriol et pourtant étonnamment lucide de la jungle hollywoodienne à l'audace narrative inégalable. Écran Large.*

*Le film nous saisit et nous entraîne au-delà du film, au-delà des films. Cahiers du Cinéma.*

**Parc des Célestins - 7, allée Molière.**  
Accessible aux personnes à mobilité réduite.  
Tarifs habituels.

[www.marcoussis.fr](http://www.marcoussis.fr)

CLFCAE  
CINÉMAS ART & ESSAI

salles art & essai  
**CINESSONNE**  
cinéma itinérant

**MARCOUSSIS**  
village durable et culturel

|||  
COUP DE CŒUR  
**SURPRISE**  
CINÉMAS ART & ESSAI

# UN FILM ***SURPRISE*** EN AVANT-PREMIÈRE

CHAQUE MOIS, DÉCOUVREZ LE COUP DE CŒUR SURPRISE  
DE VOTRE SALLE ART ET ESSAI



AVANT-PREMIÈRE  
SURPRISE  
MARDI 3 MARS - 20H30

AFC@E  
CINÉMAS ART & ESSAI