



Boréale

LA NAISSANCE DES AURORES

Senso-Box

Transmission artistique
culturelle et pédagogique

2024-25



Spectacle musical immersif, projections animées.

Il n'y a pas mieux que la vie pour faire de belles rencontres... L'ourse avec un « e » à la fin et le petit chien se sont trouvés par hasard, par chance, comme ça, miracle, entre ciel et terre, juste avant le bout du Nord, au bord d'un paysage de neige, de vent, de nuits interminables et de jours sans fin.

Extrait de L'adaptation de « Boréale » par François CHAFFIN

Synopsis

Un petit chien et une jeune ourse, tous deux orphelins, entreprennent un formidable et singulier voyage, bien décidés à percer le secret des aurores boréales... Cap au nord !

Guidés par l'apparition des mystérieuses lumières, poursuivant les flèches sinueuses des étoiles, ils remontent vers l'horizon, en quête de l'endroit où naissent les aurores.

Traversant le monde au coeur d'une nature sauvage, tantôt amicale, souvent impitoyable, voilà que nos deux amis font l'apprentissage de la solidarité, du courage et de la détermination. Cheminant sans relâche, ils feront ensemble de nombreuses rencontres, croisant la route d'animaux grands ou petits, doux ou menaçants, chacun ayant sa propre idée quant à l'origine des lumières dans le ciel.

« **Boréale** » est une aventure hors du temps, un conte philosophique sur la quête du sens de la vie, sur le dépassement de soi et les bienfaits de l'amitié. Le voyage, véritable ode à la nature et plus particulièrement au Grand Nord, est le récit d'un apprentissage, d'un chemin aussi dépaysant que porteur d'imaginaire. Il se dégage de cette oeuvre une aura particulière, où douceur et puissance se conjuguent à travers l'intemporalité de son propos.



SENSO-BOX: TRANSMISSION ARTISTIQUE CULTURELLE ET PEDAGOGIQUES

Nous plaçons au coeur de notre travail de recherche, la rencontre des disciplines du spectacle vivant et des arts visuels. La compagnie **MINIBOX** propose des spectacles et développe également des actions culturelles sous la forme d'ateliers ou de rencontres.

Apprendre avec les jeunes spectateurs à voir et à concevoir la sortie au théâtre comme une expérience durable, pour donner des éléments pertinents sur le spectacle et la compagnie qui l'a créé.

Nous vous proposons des pistes pédagogiques sous formes d'ateliers SENSOBOX avec nos artistes.

Nous suggérons aux équipes pédagogiques également quelques références documentaires qui permettent d'aller plus loin sur le sujet abordé par le spectacle. Nous leur laissons le soin de s'emparer de ces éléments pour sensibiliser les enfants avant le spectacle ou encore pour prolonger l'expérience après la représentation. Nous souhaitons une rencontre stimulante, enrichissante avec les arts vivants.



Le spectacle mêle le conte, la musique *live* et la vidéo.

Voici les instruments qui servent à composer les morceaux de musique et les paysages sonores durant le spectacle : Pour prolonger en classe votre sortie au spectacle « Boréale, la naissance des aurores », ce dossier vous propose quelques pistes à explorer avec vos élèves.

Banjo fretless : son rugueux et organique

vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=051olbybhfl>

et : <https://www.youtube.com/watch?v=V14MD0Pk6QQ>

Lap steel (guitare slide) : aérien et nébuleux

vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=bpgiCgPSSHc>

et : https://www.youtube.com/watch?v=jFggGcS_iP0

Buffalo(tambour à peau) : doux et sombre

vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=LO8cjvxGRqA>

Guitare électrique : trame sonore et textures

Steel Tongue Drum (tambour à languette en acier): sound circle pour les aurores boréales.

Vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=o4_s5luXeP4

Sound-design : Son de la glace dans l'eau, craquement des branches enneigées, des blocs de glaciers dans l'Océan Arctique, des pas dans la neige, blizzard...

C'est quoi l'amitié ?

Quelques pistes pour réaliser un « atelier philo »

La relation amicale est au coeur du spectacle « Boréale ». Pour prolonger le spectacle, nous vous invitons à échanger autour de l'amitié avec les enfants sous la forme d'un atelier « philo ».

Durant cet atelier, c'est l'adulte qui guide les enfants pour les aider à formuler leur pensée, qui les accompagne en posant des questions, en les aidant à reformuler, préciser, approfondir, en pointant par exemple, des contradictions dans ce qui est exprimé.

Exemples de questions pour démarrer un échange autour de l'amitié :

- C'est quoi un ami ?
- peut on être ami avec son chien, son chat ? Et sa famille ?
- Doit on penser et agir exactement pareil pour être amis ?
- Et si un ami devient méchant avec nous ?
- peut on être ami avec un arbre, ou la maîtresse ?

RESSOURCES :

C'est quoi, l'amitié? - Un atelier philo complet pour les enfants - Site de labophilo ! <https://bit.ly/48YDKhi>

Les P'tits Philos – c'est quoi un ami ?

<https://www.youtube.com/watch?v=A9gFokK-4X8>

★ Unuark, la Nuit
★ Nuvula, le Nuage
★ Anuraak, le Vent

★ Imaq, la Mer
★ Siiqinik, le Soleil
★ Nanouck, l'Ours polaire

★ Amaruq, le Loup,
★ Ulluuk, le Jour
★ Inuk, l' Être humain

Quelques exemples de légendes autour des aurores boréales :

« Pour certaines tribus premières nations, les peuples autochtones du Canada, ces lumières étaient la lueur du royaume des morts, dont la clarté transparaissait par l'entrebâillement d'une porte céleste. »

« Pour d'autres, elles étaient un présage de guerre, et chez d'autres encore elles étaient tout autre chose. Mille légendes et mille mystères les entourent. » La naissance des aurores, Thierry Guenez

« Les aurores furent longtemps considérées comme des apparitions divines ou surnaturelles, présages mystérieux que chacun s'efforçait d'interpréter » Fabrice Mottez, Aurores polaires

PISTES PEDAGOGIQUES

- ★ Qu'est-ce qu'une aurore boréale?
- ★ Formation d'une aurore boréale
- ★ Les couleurs des aurores boréales
- ★ Les aurores boréales dans la mythologie ancienne
- ★ La fonte des glaces :le réchauffement climatique

Expliquer le réchauffement climatique aux enfants

LIENS :

<http://www.bayard-jeunesse.com/cop21/>

www.placetob.org/2016/01/14/le-rechauffement-climatique-planetaire-explique-aux-enfants/

<http://www.encyclopediecanadienne.ca/fr/>

<http://www.inuulitsivik.ca/activites-et-culture/linuktitut-la-langue-desinuits>

<http://polaires.free.fr/Dictionnaire/listetableau.php>



Arts visuels / Atelier dessin :

réaliser une aurore boréale

Matériel nécessaire :

1 feuille de papier noir A4 épais par enfant

1 demi feuille de papier blanc A4 canson par enfant

Des craies de couleur

De la peinture blanche



1^{ère} étape : découper le long de la feuille blanche en faisant des vagues, des piques, en forme libre



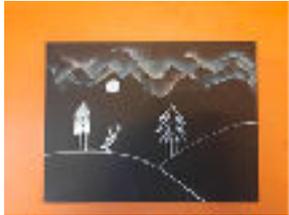
2^{ème} étape : recouvrir la bordure de la bande blanche découpée avec de la craie, on peut changer plusieurs fois de couleurs et il ne faut pas hésiter à mettre une bonne couche de craie



3^{ème} étape : on pose la bande blanche en haut de sa feuille noire (dans le ciel) et avec le pouce on pousse la craie sur la partie noire



4^{ème} étape : on enlève la bande et on peut recommencer plusieurs fois pour avoir un ciel plus volumineux (on peut faire une autre bande blanche ou bien réutiliser la même en ajoutant à nouveau de la craie).



5^{ème} étape : avec la peinture blanche, on peut venir compléter son dessin avec des éléments qui font penser au Grand Nord : un ours, des montagnes, la lune des sapins, des pingouins...

Ressources :

<https://revesdefripouilles.com/comment-faire-des-aurores-boreales-northern-lights-loisir-creatif/>



Les couleurs des aurores boréales

Voici les couleurs que l'on peut admirer dans le ciel pendant une aurore.

Vert : Les aurores vertes sont celles qu'on voit le plus souvent. Elles se produisent lorsque des particules chargées entrent en collision avec des molécules d'oxygène se trouvant entre 100 et 300 kms d'altitude.

Rose et rouge foncé : À l'occasion, il se peut que l'extrémité inférieure de l'aurore soit teintée de rose ou de rouge foncé. Ce phénomène est dû à la présence de molécules d'azote, à environ 100 kms de hauteur.

Rouge : Un peu plus haut dans l'atmosphère (c'est-à-dire entre 300 et 400 kms d'altitude), les collisions avec les atomes d'oxygène produisent des aurores rouges.

Bleu et mauve : Enfin, les molécules d'hydrogène et d'hélium peuvent produire des aurores bleues et mauves. Ces teintes sont toutefois difficiles à percevoir à l'œil nu puisqu'elles se démarquent difficilement du noir du ciel nocturne. Quelques mots inuits :



Rencontrer des artistes.

S'immerger dans la création artistique. Réaliser une oeuvre collective en utilisant la voix, le corps, le mouvement, le propos, la vidéo, la musique et le mouvement.

Shantal Dayan et Benjamin Coursier : Musique, Chansons , Création sonores et mouvement.
Corinne Foucouin : Artiste peintre, oeuvre visuelle

En fonction des niveaux :

Ombres, Haïkus et paysages sonores.
Les couleurs des aurores boréales.
Apprentissage d'une chanson du spectacle.
Parcours voix, écriture et pratique sonore.

EXTRAITS Chansons du spectacle:

CHANSON BOREALE:

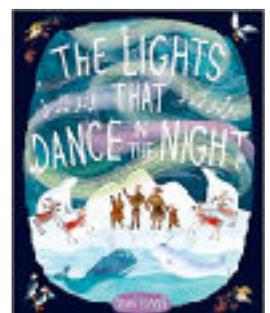
« Ô la magie
Vaste poussière
Entre les nuits

Qui peut savoir
Si les aurores
Quand vient le soir
Naissent du Nord »

DIS QUAND ARRIVERONS NOUS

*Qu'il est long ce voyage
Qu'il est loin ce nuage
Cet ailleurs sans visage
Où l'on va sans bagages
Qu'il est haut ce rivage
Où les Nord font passage
Vers les plus beaux orages
Vers les couleurs sauvages
Qu'il est fou ce voyage
Qu'il est grand ce mirage
Où des aurores sans cage
Se jettent à l'abordage
Dis, quand arriv'rons-nous ?
Dis, où est l'bout du bout ? »*

Références livre contes



www.compagnieminiibox.com
Contact diffusion
Corinne Foucouin : 00 (33) 06 12 96 25 96
corinne.foucouin@gmail.com

Liens vers tous les spectacles de la compagnie
www.compagnieminiibox.com

OU ES-TU LUNE?

PARALLEL LINES

HOTEL VAST HORIZON