INFORMATIONS MUNICIPALES DU VILLAGE DE MARCOUSSIS | FÉVRIER 2026 | N°140

LE JOURNAL
DE MARCOUSSIS

DOSSIER P.10

REMETTRE L'ÉGLISE AU CENTRE DU VILLAGE

VIE CULTURELLE P.18

ELFONDUROCK FÊTE SES 30 ANS !

PORTRAIT P.30

UN JEUNE HOMME EN OR

MARCOUSS'IMAGE

VU AU VILLAGE

LE 6 ET 7 JANVIER 2026

L'étang du Gué, à l'instar de tout notre village, s'est paré d'un magnifique manteau blanc. Un moment féérique.

CE 19 FÉVRIER S'EST TENU LE DERNIER CONSEIL MUNICIPAL DE L'ÉQUIPE EN PLACE DEPUIS 2020. UNE NOUVELLE ÉQUIPE PRENDRA SES FONCTIONS À LA FIN DU MOIS DE MARS.

ÉDITO

UNE CERTAINE IDÉE DE MARCOUSSIS

C'est avec émotion que j'écris ce jour, mon dernier édito du Journal de Marcoussis, puisque j'ai décidé de ne plus être maire dans le prochain mandat.

J'ai évidemment des bons et des excellents souvenirs de ces centaines de milliers d'heures (j'ai compté !) passées à animer les diverses équipes municipales que j'ai eu le bonheur de conduire.

Quelques mauvais moments bien sûr qui incombent à la fonction de maire : des moments de pression, des moments d'agacement des contraintes réglementaires et des moments très difficiles comme celui d'annoncer la mort d'un proche à une famille du village (c'est aussi parfois la mission d'un maire).

Mais ce sont surtout des bons moments qui me viennent à l'esprit.

Des moments du quotidien avec mes équipes municipales ou avec les formidables agents du service public municipal, car c'est un plaisir de travailler pour des bonnes causes avec des collègues motivés et impliqués dans leur mission.

Des moments particuliers lors des commémorations au cimetière ou lors de mariages où parfois l'émotion étreint ma voix.

Des moments magiques lors de concerts, de spectacles, de créations de l'École des Arts.

Des moments clés lors d'inaugurations qui sont souvent le dénouement d'un long processus.

Des moments sportifs avec le Tour de France, la Flamme olympique, la coupe du Monde de rugby féminin ou le Portugal lors de l'Euro 2016.

Des moments de joies lors de nos fêtes, les Wampas à la Fête des fraises (ils reviennent le 4 avril !) ou le carnaval de Bineau.

La vie est une pile de moments.

Et puis, en me retournant, en traversant ces années et ce village que j'aime tant, j'éprouve simplement le sentiment du travail accompli au service de chacune et chacun d'entre vous.

Marcoussis est un beau village, un village avec une âme particulière, une histoire, une géographie… C'est difficile à expliquer, cela se ressent. Et beaucoup d'entre vous me le disent, jeunes ou anciens.

Je suis attaché à cela, à cette âme de Marcoussis et j'ai essayé de remplir ma fonction de maire nourri par ce sentiment si particulier, cette certaine idée de Marcoussis !

Merci à vous.

OLIVIER THOMAS, MAIRE DE MARCOUSSIS

LE JOURNAL DE MARCOUSSIS N°140

6/11 | **ACTUALITÉS**
Comprendre le rôle de la communauté d'agglomération
C'est arrivé à Marcoussis

10/14 | **DOSSIER**
Remettre l'église au centre du village

15 | **QUESTIONS LOCALES**

16/23 | **VIVRE À MARCOUSSIS**
Lisez !
VIE CULTURELLE
Elfondurock fête ses 30 ans !
VIE ÉCONOMIQUE
L'art de révéler vos intérieurs
VIE SPORTIVE
Une section en pleine ascension

24/29 | **VIE PRATIQUE**
Zoom sur les travaux
Comptes-rendus des conseils municipaux
État-civil
La mairie vous répond

30/31 | **PORTRAIT**
Un jeune homme en or

L'OURS
MAGAZINE D'INFORMATIONS DU VILLAGE DE MARCOUSSIS
5, rue Alfred-Dubois 91460 Marcoussis Tél : 01 64 49 64 00
Directeur de la publication : Olivier Thomas • Rédaction : Camille Cerdeira, Marie Létournel, Laurent Olivier, Olivier Thomas • Photos : Alexandre Figueira (Mairie de Linas), Marie Létournel, Léa Pelletier, services municipaux • Illustration : Cara Mia • Régie publicitaire : Editions BUCEREP 06 59 23 23 43 • Conception et réalisation : Pellicam+ • Impression : Imprimerie Solidaire • Commission paritaire en cours • www.marcoussis.fr
Ce produit a été imprimé sur un papier certifié PEFC (PEFC/10-31-3621)

ACTUALITÉS

COLLECTIVITÉS TERRITORIALES

MUNICIPALES 2026

COMPRENDRE LE RÔLE DE LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

LES ÉLECTIONS MUNICIPALES APPROCHENT. NOUS ÉLIRONS NOS REPRÉSENTANT·ES POUR SIX ANS, À LA FOIS POUR LA COMMUNE ET POUR L'AGGLOMÉRATION PARIS-SACLAY : UNE PARTIE DES ÉLU·ES MUNICIPAUX SIÉGERA ÉGALEMENT AU CONSEIL COMMUNAUTAIRE. MAIS QUI FAIT QUOI ENTRE LA COMMUNE ET L'AGGLOMÉRATION ?

Marcoussis appartient à la Communauté d'agglomération Paris-Saclay, qui exerce des **compétences obligatoires** fixées par la loi :

- **Développement économique :** gestion des zones d'activité (Fonds des Prés, Fontaine de Jouvence), des entreprises hors zones et des commerces. La commune fait le lien de proximité. À ce titre, Paris-Saclay gérera l'espace de co-working du tiers-lieu "Le Chêne-Rond".
- **Aménagement de l'espace communautaire :** grands projets, notamment sur le plateau de Saclay (sans incidence directe à Marcoussis).
- **Habitat :** élaboration du Plan Local de l'Habitat, garantissant la mixité sociale.
- **Politique de la ville :** non concernée à Marcoussis.
- **Accueil des gens du voyage :** gestion de l'aire d'accueil de Marcoussis.
- **Déchets :** l'agglomération organise la collecte et en confie le traitement au Siredom (centres de tri, bio-déchets, 27 déchetteries accessibles aux habitant·es).
- **Eau potable, assainissement et eaux pluviales :** gestion des réseaux et de leur extension, en lien avec le syndicat de l'Orge pour les eaux pluviales et la gestion de la rivière.

DES COMPÉTENCES OBLIGATOIRES

S'ajoutent des **compétences optionnelles :** voiries et parkings d'intérêt communautaire, équipements culturels et sportifs, action sociale. Marcoussis a choisi de conserver la voirie et les équipements culturels et sportifs pour garder réactivité et maîtrise budgétaire (tout transfert implique le transfert des budgets).

Certaines compétences sont exercées « à la carte », ce sont les **compétences facultatives :** hydraulique du plateau de Saclay, maîtrise foncière, énergie, prévention spécialisée, bornes de recharge. Marcoussis n'est pas concernée ou s'appuie sur d'autres acteurs, comme le SIGEIF pour l'énergie. L'agglomération est en revanche compétente pour l'aménagement numérique (fibre).

Elle réalise aussi ponctuellement des pistes cyclables d'intérêt communautaire (RN446, Fontaine de Jouvence à Courtabœuf), pilote la politique de l'emploi, organise des événements culturels (Festival *Encore les beaux jours*) et sportifs (Tour Paris-Saclay, marathon), ouverts évidemment aux Marcoussissien·nes.

UNE AGGLOMÉRATION TOURNÉE VERS LA RECHERCHE

Par ailleurs, Marcoussis participe également au Plan Alimentaire Territorial, au Plan Climat Air Énergie Territorial, et l'agglomération contribue à la gestion des forêts régionales.

Enfin notre agglomération est aussi le territoire de la majorité des grandes écoles françaises de l'Université Paris-saclay et de nombreux instituts de recherches. Ce bouillonnement scientifique est un vivier qui doit nourrir notre réflexion face au réchauffement climatique.

C'EST ARRIVÉ À MARCOUSSIS...

17 OCTOBRE

Les élèves de CE2 ont chacun reçu un dictionnaire offert par la commune et le roman *Les monstres de là-bas* de Hubert Ben Kemoun, choisi spécialement pour cette occasion par les élu·es du Conseil Municipal des Enfants. Ces dictionnaires accompagneront les enfants dans la poursuite de leurs apprentissages.

11 NOVEMBRE

Élu·es, FNACA et habitant·es se sont réuni·es pour rendre hommage à celles et ceux décédé·es pendant la Première Guerre Mondiale.

DU 15 AU 25 NOVEMBRE

Cette année, les rencontres « Agir pour la transition » et le « Festival de philosophie » se sont unies pour traiter du sujet de l'intelligence artificielle. Au programme : ateliers, conférences et exposition.

22 NOVEMBRE

De nombreux·ses artistes présentaient leurs œuvres lors de cette 11e édition du Salon des arts organisée par l'Amicale Philatélique de Marcoussis.

25 NOVEMBRE

À l'occasion de la journée internationale contre les violences faites aux femmes, les CM2 de l'Accueil de loisirs et les jeunes du Service Jeunesse se sont mobilisés autour d'un projet artistique et citoyen inspiré par celui créé par le collectif Nous Toutes de la ville de Grasse. Les silhouettes créées par les enfants ont ensuite été installées dans le centre-village, pour sensibiliser les passant·es aux violences faites aux femmes et à l'égalité femmes-hommes.

27 NOVEMBRE

Grâce à la mobilisation de tous·tes pour Octobre Rose, Marcoussis et Linas ont remis un chèque de 3800€ à l'Institut Gustave Roussy pour la lutte contre le cancer.

5 ET 6 DÉCEMBRE

Comme chaque année, bénévoles, associations et Marcoussissien·nes se sont mobilisé·es pour soutenir l'AFM-Téléthon. À cette occasion, 6000€ ont été récoltés auxquels s'ajoutent les 3000€ d'abondement votés en conseil municipal.

11 DÉCEMBRE

Les nouveaux aménagements réalisés par le Syndicat de l'Orge redonnant vie à la Salmouille sur près de 500 mètres ont été inaugurés à la fin de l'automne. Depuis avril, ce chantier d'envergure avait pour objectif de restaurer le cours d'eau, supprimer une chute artificielle pour faciliter la circulation des poissons et redessiner les berges afin d'éviter les crues.

13 DÉCEMBRE

Le marché de Noël organisé par l'association des commerçants et artisans de Marcoussis a rencontré un très beau succès. Artisans et commerçants locaux, animations, gourmandises et sourires étaient au rendez-vous pour le plus grand plaisir de tout le monde !

13 DÉCEMBRE

Petit·es et grand·es ont été enchanté·es par le spectacle *Boréale, la naissance des aurores* qui les a embarqué·es dans un conte poétique et une aventure hors du temps à la recherche de l'endroit où naissent les aurores.

17 DÉCEMBRE

Les aîné·es ont reçu leurs colis de Noël offerts par le CCAS Ambroise-Croizat. Organisée au sein du service jeunesse, la remise, assurée par les enfants du Conseil Municipal des Enfants, a fait de cette journée un beau moment de partage intergénérationnel.

10 JANVIER

Animé par Dominique Vautier, cet atelier d'écriture a réuni 10 personnes à la médiathèque Léo-Ferré. Les participant·es ont ainsi pu laisser libre cours à leur créativité en apprenant diverses techniques d'écriture. Rendez-vous le 28 mars pour la restitution de leurs textes à la médiathèque Léo-Ferré !

MAIS AUSSI...

31 octobre

La médiathèque Léo-Ferré et le cinéma Atmosphère ont dignement fêté Halloween. Frissons, rires et déguisements étaient au rendez-vous !

13 novembre

Le Conseil Municipal des Enfants s'est réuni pour sa première séance plénière. Une occasion de rencontrer les élu·es municipaux·les et leur présenter ses projets pour le village.

7 décembre

Nos aîné·es se sont retrouvé·es au gymnase de la Ferme des Prés pour partager un goûter convivial et festif. Un moment chaleureux placé sous le signe des échanges, de la bonne humeur et du simple plaisir d'être ensemble.

REMETTRE L'ÉGLISE AU CENTRE DU VILLAGE

EN JANVIER 2022, LA COMMUNE A ENTAMÉ UNE LONGUE PÉRIODE DE TRAVAUX DE RESTAURATION DE L'ÉGLISE SAINTE-MARIE MADELEINE. DÈS LE DÉBUT DU CHANTIER, L'OBJECTIF ÉTAIT CLAIR : REMETTRE L'ÉGLISE AU CENTRE DU VILLAGE. IL S'AGIT DONC D'UN PROJET PATRIMONIAL ET ARCHITECTURAL MAJEUR AYANT POUR VOCATION LA VALORISATION DE L'ÉDIFICE, MAIS AUSSI À TERME, LE DÉVELOPPEMENT DU POTENTIEL TOURISTIQUE DU VILLAGE À TRAVERS SON HISTOIRE ET SES MONUMENTS.

UN PEU D'HISTOIRE

La nef et le clocher ont constitué la première parcelle de l'église. Ces éléments furent érigés au XIIe et XIIIe siècle. C'est au début du XVe siècle que l'église est partiellement reconstruite tout en s'agrandissant du chœur, de la sacristie et de la chapelle Nord (simultanément aux constructions du couvent des Célestins et du château de Montagu).

TENDRE VERS LA PLUS GRANDE AUTHENTICITÉ POSSIBLE

Un portail Renaissance fut ajouté au XVIe siècle et une dernière tranche de travaux fut réalisée au XIXe siècle, donnant à l'église son apparence actuelle.

Elle fut inscrite à l'Inventaire des Monuments historiques en 1965.

LES TRAVAUX ANCIENS

Différentes étapes de travaux et d'aménagements se sont succédées, notamment au cours des années 60. En 1962, l'aménagement intérieur de l'église – notamment le choix de la peinture orange qui recouvrait la nef, ainsi que le déplacement de la statue de la Vierge à l'enfant dans la chapelle mariale – a été effectué sous la conduite du curé de l'époque (et sur vote du conseil municipal). De même, les années 1974-78 voient se réaliser des travaux d'aménagements intérieurs et de toiture. En 1993 ce sont des travaux sur les vitraux et les baies de la façade sud et ceux de la façade ouest de la nef qui sont effectués.

LES TRAVAUX EXTÉRIEURS

La démarche souhaitée par la ville pour cette nouvelle phase de travaux s'est orientée sur une restauration totale du bâtiment, intégrant un accompagnement de l'Architecte des Bâtiments de France et de la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC). La restauration a donc débuté par les travaux extérieurs, en janvier 2022, sous la conduite du cabinet d'architecture Aedificio, mobilisant quatre entreprises sur la maçonnerie et les pierres, la charpente, la couverture et les vitraux. Concernant la maçonnerie, les

.../...

.../...

4 ANS POUR RÉALISER TOUS LES TRAVAUX DE RÉNOVATION

2,2 M€ TTC C'EST LE MONTANT TOTAL DES TRAVAUX INTÉRIEURS ET EXTÉRIEURS DE L'ÉGLISE

5 ŒUVRES D'ART SONT INSTALLÉES AU SEIN DE L'ÉGLISE (3 TABLEAUX ET 2 STATUES)

murs extérieurs restaurés, tels que nous les voyons aujourd'hui, nous apportent ainsi un témoignage visuel accréditant l'hypothèse des deux époques principales de construction de l'église : une partie réalisée principalement en grès de Fontainebleau (XVe siècle) qui enceint le chœur actuel de l'église, et la seconde, en enduit de mortier de chaux (XIIe siècle), qui recouvre la nef. C'est ainsi que depuis l'été dernier, les façades du bâtiment ont pu retrouver leur couleur et luminosité si particulière.

Autre découverte visuelle flagrante : la révélation d'un double faîtage reliant la nef au chœur, attestant une fois encore de la construction initiale de l'église en deux parties sur deux époques. Enfin, il a été constaté lors de cette partie des travaux une dégradation totale du clocheton initial qui a dû être entièrement reconstruit en atelier avant de retrouver son emplacement d'origine.

La restauration des vitraux a figuré également en priorité dans le marché de travaux de l'église Sainte-Marie Madeleine. Ceux-ci, au nombre de dix, datent du XIXe et XXe siècle et présentent pour la plupart un fort intérêt patrimonial.

Les travaux extérieurs de restauration de l'église ont duré un an et demi et ont coûté 1,2 million d'euros . Ils ont été cofinancés grâce au concours de la Région Île-de-France, la DRAC, le Conseil départemental de l'Essonne et la société Data 4, implantée sur notre territoire.

LES TRAVAUX INTÉRIEURS

Un second marché de travaux a pris la suite en mars 2024 pour la restauration intérieure. Trois entreprises ont été retenues sur les travaux de maçonnerie, de bois et d'électricité, et le chantier vient tout juste de s'achever. Ces travaux ont compris notamment la réfection des sols, des murs et des colonnes.

La partie intérieure de l'église a été maintes fois transformée au fil des siècles. Le projet qui nous a conduits à l'actuelle transformation a principalement été motivé pour tendre vers la plus grande authenticité possible en termes de choix de matériaux ou d'aménagement.

C'est lors du démarrage de ce chantier que fut décidé un complément d'analyses des décors peints cachés sous les peintures plus récentes. Ces analyses-ci confirmèrent la présence de nombreux éléments peints dans la nef, et permirent d'en découvrir de nouveaux, notamment dans les chapelles adjacentes à la nef, dans le chœur, le long des colonnes et des voûtes. Afin d'en révéler toute la richesse, le choix a été fait de dégager et restaurer une partie de ces décors.

La question du sol de l'église s'est également posée assez rapidement : les cabochons (dalles en damiers noirs et blancs) disposés entre le chœur et la nef semblaient bien endommagés. De même, la dalle en ciment coulée lors de travaux anciens sur la partie avancée de la nef semblait totalement anachronique avec l'histoire de l'église et l'authenticité souhaitée dans sa restauration. Il a donc été rapidement décidé de retravailler le sol dans sa quasi-totalité : en pierre de tommettes sur la partie

Suite dossier page 16

LA PAROLE À...

SYLVAIN LEGRAND
5e ADJOINT PATRIMOINE, TRAVAUX, ESPACES PUBLICS ET ACCESSIBILITÉ

UNE RESTAURATION DANS LES RÈGLES DE L'ART

Marcoussis est un village d'une grande richesse historique et patrimoniale. Le bâtiment le plus ancien et le plus emblématique de son histoire est bien entendu notre église. La nef a été construite en pierre meulière au XIe, le clocher date du début du XIIIe siècle et le chœur a été construit au XVe siècle par Jean de Montagu. Nous avions fait faire, il y a une dizaine d'années, un diagnostic de l'état de la construction. Il s'est avéré qu'un certain nombre de désordres avaient été créés par des réparations malheureuses dans la première moitié du XXe siècle. Ainsi, l'installation de l'horloge si chère aux Marcoussissiens avait été faite en modifiant la charpente hors des règles de l'art sans tenir compte des poussées. De nombreux bois importants de charpente avaient été réparés avec des poutres de fer qui ont rouillé, occasionnant bien plus de problèmes. Nous avons découvert, en reprenant tous ces désordres, que pour des raisons pratiques on avait surélevé la toiture de la nef dans le prolongement de la toiture du chœur. Cette modification faite en dehors de toutes les règles de charpente et sans doute sans charpentier a entraîné le pourrissement de nombreux chevrons. Tout avait été traité au ciment qui est un matériau très mauvais pour les édifices anciens en chaux, pierre et bois. Heureusement aujourd'hui, l'église a été remise en ordre selon toutes les règles de l'art et a retrouvé sa solidité initiale. Je veux remercier ici les architectes ainsi que toutes les équipes qui ont travaillé sur ce magnifique chantier.

Retour du clocheton et Étude des décors peints

nef et une restauration du sol en cabochons dans la partie chœur.

Les travaux intérieurs s'élèvent à 1 million d'euros. Ils ont été cofinancés grâce à la Région Île-de-France, la DRAC et l'entreprise DATA 4.

LES ŒUVRES ET OBJETS D'ART

Conjointement à la réhabilitation du bâtiment, les œuvres d'art associées à l'église ont aussi eu droit à une restauration : c'est le cas des tableaux de Théodore Chasseriau, *Jésus chez Marthe et Marie* (volé en 1973 puis retrouvé en 2019), de Carolus-Duran, *La dernière heure du Christ* (une donation de 2023) et de celui d'un auteur inconnu représentant un Saint-Quentin ressuscitant un enfant. Ces trois œuvres restaurées ont donc retrouvé leur place légitime dans l'église, tout comme la statue de la Vierge à l'Enfant, qui a séjourné au musée Condé du château de Chantilly pour une exposition durant les travaux intérieurs de l'église.

Si les œuvres d'art ont été restaurées, il en est de même des nombreux objets liturgiques de l'église qui ont bénéficié d'un nettoyage et d'une remise en état : ce fut le cas par exemple de la statue en bois colorée de Saint-Vincent, des ciboires, des calices, du chemin de croix, sans oublier un ancien maître-autel du XVIIIe siècle qui avait été longtemps stocké sous les combles de l'église et retrouvé en piteux état.

Après 4 ans de travaux, l'église Sainte-Marie Madeleine de Marcoussis retrouve ses meilleurs atours pour reprendre sa plus belle place, celle au centre du village !

LE SAVIEZ-VOUS ?

Volé en 1973 dans l'église, le tableau de Théodore Chassériau, *Jésus chez Marthe et Marie* réapparaît en 2019 lors d'une vente aux enchères en Allemagne. Repéré par un passionné d'art puis signalé au maire, il est inscrit par INTERPOL auprès des services de police, qui le saisissent avant de le restituer à Marcoussis à l'issue d'une enquête express.

QUESTIONS LOCALES

INFORMER LES MARCOUSSISSIEN·NES DE QUESTIONS QUI SONT POSÉES AUX ÉLU·ES ET DES RÉPONSES QU'ILS·ELLES Y APPORTENT

1. COMMENT AVOIR DES PLACES POUR VOIR LES ENTRAÎNEMENTS DU XV DE FRANCE ?

La fédération Française de Rugby met gratuitement à disposition des Marcoussissien·nes une centaine de places pour assister aux entraînements publics du XV de France. L'engouement autour de cette équipe, qui a bien débuté le tournoi des 6 nations est fort et les places partent en quelques minutes sur l'application mise en place par la FFR. Certain·es prennent 5 places pour les redistribuer et parfois ne les occupent pas. Nous avons demandé à la fédération de revoir le dispositif de distribution des places pour que cela soit plus équitable et que tout ne parte pas en 2 minutes. Peut-être reviendrons-nous aux places en papier qu'il faudra venir chercher en mairie, cela permettra à d'autres personnes d'y assister ? Mais évidemment nous remercions la fédération qui - et c'est bien normal - distribue beaucoup de places aux jeunes des équipes de rugby, de penser aux habitant·es de Marcoussis avec ces places gratuites.

2. COMMENT SE SERVIR DES SACS ORANGE POUR LES BIO-DÉCHETS ?

C'est une bonne question car à l'usine de biodéchets il a été remarqué que certain·es mettaient les sacs orange dans les sacs d'ordures ménagères. Les sacs orange doivent être remplis de bio-déchets, c'est-à-dire de tous vos déchets alimentaires (restes des assiettes, épluchures, viandes, poissons…) sans aucun emballage. Ensuite vous devez fermer le sac orange et le placer dans votre grosse poubelle (container) qui contient également les sacs gris, verts ou noirs que vous achetez au supermarché pour mettre vos autres déchets d'ordures ménagères.
Les éboueurs, le mardi (et aussi le vendredi pour les bâtiments collectifs), versent le contenu des containers dans leur benne. Et ensuite le contenu de ces bennes est déversé sur un tapis roulant qui défile devant des robots trieurs munis d'intelligence artificielle. Ces robots repèrent la couleur orange des sacs de bio-déchets, les saisissent et les envoient sur un autre tapis roulant qui les conduira vers un méthaniseur pour fabriquer du gaz vert. Il ne faut donc pas mettre votre sac orange dans un sac gris car les robots ne peuvent pas les voir. Placez vos sacs orange simplement dans votre container. Mieux nous trierons ces biodéchets, plus nous fabriquerons de gaz qui sera revendu et donc fera baisser votre facture sur les ordures ménagères.

3. QUI GÈRE LA SALMOUILLE DURANT LES FORTES PLUIES ?

C'est le syndicat de l'Orge qui gère le débit de la Salmouille. Une salle de télégestion à Viry-Châtillon permet (grâce à des sondes placées dans les rivières) de mesurer en temps réel la hauteur de la rivière et son débit. En période de forte pluie la stratégie est de placer la rivière au maximum de son débit, en actionnant la vanne de l'étang du Gué, elle aussi gérée à distance. Ainsi, un maximum d'eau s'écoule vers l'aval et permet de garder une capacité de stockage dans l'étang lui-même. Le grand étang, situé lui encore plus en amont n'est utilisé comme zone de stockage que lorsque notre département est placé en risque fort d'inondation et que les pluies annoncées doivent durer plusieurs jours. Cela ajoute une capacité très supérieure de stockage. En amont encore, l'étang du parc sud des Ulis a été vidé pour qu'il puisse aussi recueillir des eaux de l'amont et protéger Marcoussis, Linas et Longpont des inondations.

VIVRE À MARCOUSSIS

LES LIVRES, LES RENCONTRES, MARCOUSSIS

VŒUX 2026

LISEZ !

LE 10 JANVIER DERNIER, LE MAIRE OLIVIER THOMAS PRÉSENTAIT LES VŒUX DE LA MUNICIPALITÉ À LA POPULATION. EXTRAITS DE SON DISCOURS :

« Je veux commencer mon propos par souhaiter à chacune et chacun d'entre vous une excellente année 2026. »

« Vous l'avez compris en entrant dans cette salle, le thème de cette soirée est le Livre. »

« Évidemment parce que cette année 2026 sera l'occasion de fêter les 20 ans de notre médiathèque Léo-Ferré, dans laquelle le livre tient une place importante. »

« Dans ma vie aussi le livre tient une place importante. C'est pour moi une sorte d'objet sacré. »

« Saint-Exupéry disait qu'on est du pays de son enfance. »

« Je le crois. Et c'est pour cela que je suis profondément de Marcoussis. »

« J'aime ce village. Vous le savez. »

« Voulez-vous plutôt que j'évoque la situation nationale ? »

« Le non-budget de l'État ? La maltraitance faite aux collectivités territoriales qui sont les derniers îlots de proximité ? La catastrophique et désespérée situation des agriculteurs ? La réalité de nos hôpitaux ? La difficulté de recruter des enseignants ? »

« Voulez-vous aussi que l'on parle des effets du réchauffement climatique ? »

« Je me demande si ce n'est pas mieux d'en revenir à mes fondamentaux : les livres, les rencontres, Marcoussis. »

« On vous a offert un livre. Je les ai choisis moi-même. »

« Il y en a 23 au total. »

« Tiens c'est drôle, 23 c'est justement le nombre d'années de maire que j'ai à mon compteur. »

« J'aime bien être maire c'est vrai… mais je compte quand même… et je me dis que c'est long 23 ans… Surtout pour les autres. »

« 23 ans ! On en a fait des trucs en 23 ans !

« De la culture, du sport, de l'éducation bien sûr,

Benjamin Castro, meilleur apprenti de France

Roland Massard, président du Club de l'amitié du 3e âge

Isabelle Fernandes, coiffeuse

mais aussi du développement durable, de la forêt, de l'agriculture, du social, des bâtiments, des services, du lien, des fêtes, des concerts, des festivals, la liste est trop longue… des Bineau bien sûr ! »

« Alors, malgré les élections j'ai quand même le droit de vous parler des projets en cours, ceux qui sont déjà lancés, des investissements uniquement… »

« Ce fut un mandat tourné vers le patrimoine. »

« Dans quelques semaines on inaugurera enfin l'église entièrement refaite cette fois et l'horloge fonctionnera et on entendra à nouveau les cloches. »

« On a déjà inauguré le chemin le long de la Salmouille fait avec le syndicat de l'Orge et l'abreuvoir de la rue Moutard-Martin. »

« Et puis, le château des Célestins est en train de subir un gros lifting, comme il n'en a jamais connu depuis sa construction. »

« Au sud, les communs du Chêne-rond se transforment en tiers-lieu et ce sera aussi terminé au printemps. »

« À l'ouest, le château de la Ronce est transformé en logements. »

« L'éducation n'est pas en reste, on a agrandi l'école de l'Orme d'une classe et maintenant on agrandit la maternelle de l'Étang-neuf. »

« Je peux aussi vous parler des rues : Pasteur, Moutard-Martin, Zola, Bellejame, Violettes, Voltaire, et d'autres vont suivre… »

« Et puis il faut penser au patrimoine de demain. À deux pas d'ici se construit une salle des fêtes tout en bois, comme sortie de terre, avec un immense parking à vélo, et un parking refait, désimperméabilisé, replanté et muni d'ombrières photovoltaïques. »

« Les travaux ont démarré et elle sera prête pour les vœux de l'an prochain. »

« Les vœux de l'an prochain justement… Je serais là c'est sûr. »

« Mais je dois vous le dire : je ne serai plus maire. »

« Je ne serai pas loin, simple conseiller municipal sûrement. »

« Si j'ai fait ma part de boulot, je ne l'ai évidemment pas faite tout seul. Un bon maire c'est aussi quelqu'un qui sait s'entourer. »

« Je veux remercier toutes les équipes municipales qui depuis 23 ans me supportent, à tous les sens du terme. »

« Mais je veux aussi pour toutes ces années remercier le service public municipal. »

« Je suis atteint d'une maladie rare, une maladie qui n'a pas vraiment de nom en français. »

« En japonais on l'appelle Tsundoku. C'est une vraie maladie.

Cela signifie : empiler des livres qu'on n'a pas le temps de lire. »

« Alors à partir d'avril, je vais les lire et je vais les ranger.

Alors à vous… à vous tous… Marcoussis… Vous l'avez compris : je ne vous dis pas adieu, je ne vous dis pas au revoir, je vous dis juste merci.

Lisez ! »

Retrouvez l'intégralité du discours sur notre site en scannant ce QrCode :

Christophe Bachelard, trésorier de la section Taï Chi Chuan

Évelyne Bécard, gynécologue

Les Vulves Assassines

©Elisa Grsoman

Grandma's Ashes

Grandmas House

VIE CULTURELLE

ELFONDUROCK FÊTE SES 30 ANS !

CETTE ANNÉE MARQUE LA 30e ÉDITION D'ELFONDUROCK ! 30 ANS DONC QUE CE FESTIVAL EXISTE ET PROMEUT LA SCÈNE POP-ROCK (ET PAS QUE) MENÉE PAR DES ARTISTES FÉMININES. POUR CÉLÉBRER CET ANNIVERSAIRE, UNE PROGRAMMATION ROCK ET DES SURPRISES SERONT AU RENDEZ-VOUS. ON SE RETROUVE LES 20 ET 21 MARS PROCHAINS !

Tout commence en 1996 avec une constatation : les femmes sont sous-représentées dans le domaine de la musique et encore plus dans les festivals de musiques actuelles. Le 22 juin 1996, la première édition d'Elfondurock voit donc le jour ! Le festival est alors pensé comme un espace de valorisation et de défense de la création musicale féminine, qu'elle soit amateure, émergente ou professionnelle.

Une ambition novatrice à l'époque car aujourd'hui encore les femmes ne constituent que 14% des programmations de festivals emblématiques et seulement 17% des sociétaires de la SACEM. Ce constat a également fait naître de nombreuses initiatives dont la plus emblématique reste la création de l'association More Women on Stage qui œuvre pour une meilleure représentation des femmes et des minorités de genre dans tous les métiers de la musique live. L'association nous fera l'honneur de sa présence pour animer une masterclass et rencontrer les festivalier·eres qui le désirent.

UN ESPACE DE VALORISATION

C'est donc en poursuivant dans cette direction que la programmation de l'édition 2026 a été établie.

Le vendredi, quatre groupes partageront l'affiche. **Les décibelles**, groupe de l'École des Arts ouvrira le bal. **Tout le monde s'appelle Clara**, quintette féminin, nous délivrera un set alliant soul et rock alternatif aux paroles intimistes et poétiques. **Coal Noir**, proposé par More Women on Stage, prendra ensuite le relais avec son grunge aux sonorités pop. Enfin, **Grandma's Ashes**, trio parisien au style résolument rock goth clôturera la soirée par un show explosif qui fera raisonner leurs paroles engagées et enragées !

Samedi débutera avec **Melba** et sa pop délicieusement solaire et libératrice. **Camenae**, groupe formé à l'École des Arts en 2013, fera son grand retour sur la scène d'Elfondurock avant de laisser sa place au quatuor **Grandmas House** tout droit venu du Royaume-Uni. Le son brut et charismatique du groupe à la croisée du grunge et du post-punk enflammera pour sûr le public ! **Sexy Truck** prendra le relais et la fin de cette édition anniversaire se terminera en véritable feu d'artifice avec **Les Vulves Assassines** : elles font danser, chanter en chœur et surtout, elles font réfléchir. Du rap-punk engagé hyper festif pour se révolter tout en s'amusant en excès . Un groupe parfaitement à l'image de notre festival !

Car Elfondurock, au-delà de la fête, reste un acte militant, et ce, depuis 30 ans. 30 ans où sans relâche le festival s'est évertué à valoriser les artistes féminines en offrant une scène à des artistes émergentes et en soutenant leur création au moment où elles en ont le plus besoin.

> *"J'étais la batteuse de WHY. Ce groupe nous a donné plusieurs belles opportunités, notamment celle de jouer à Elfondurock. Nous y avons joué une première fois en 2023. Ce concert a une place chère dans mon cœur car c'était la première fois que je jouais en prenant réellement du plaisir. J'étais heureuse d'être sur scène avec mon groupe. Ce n'était pas une simple représentation mais un véritable transfert d'énergie. Je me suis rendu compte que la musique me faisait ressentir des sensations profondes que je n'avais jamais connues auparavant. Ce concert a changé tous ceux que j'ai pu faire par la suite.*
> *Elfondurock nous a permis d'intégrer le cursus TraceTaZik qui a été une magnifique aventure. La musique m'a aidée et, je pense, m'a changé la vie."*
>
> **Lisa Benguella.**

Cette édition 2026 sera l'occasion de perpétuer ce désir incandescent de voir la parité aboutir dans le milieu musical tout en faisant la fête ensemble ! Curieux·ses et amateur·ices de musique, retrouvons-nous pour célébrer dignement les 30 ans d'Elfondurock !

VIE ÉCONOMIQUE

CS DÉCO, L'ART DE RÉVÉLER VOS INTERIEURS

C'EST AU CŒUR DE MARCOUSSIS QUE CÉCILE CATTAN-GAUSI A INSTALLÉ SON ATELIER DE DÉCORATRICE D'INTÉRIEUR ET DE PEINTURE. AVEC SON ENTREPRISE, CSDÉCO, ELLE PROPOSE SES SERVICES POUR EMBELLIR ET RÉVÉLER TOUT LE POTENTIEL DE VOS FOYERS.

Travailler en convoquant sa part artistique n'a pas toujours été une évidence pour Cécile car celle-ci a fait une grande partie de sa carrière en informatique au sein d'une grande entreprise française, où logique et organisation primaient sur le reste, avant de se sentir étriquée dans cet univers qui ne lui correspondait plus. Un bilan de compétence plus tard, elle se rend compte que sa créativité et sa sensibilité avaient été trop longtemps mises de côté. Elle suit alors une formation pour devenir décoratrice d'intérieur puis se forme quelques années plus tard pour devenir coach, lui permettant d'allier créativité, sensibilité et rigueur héritée de son expérience professionnelle passée. Un savant cocktail qui lui permet d'apporter une réponse qui correspond parfaitement aux demandes et attentes de ses client·es.

Ainsi, elle propose une approche globale de l'aménagement et de la création artistique, destinée aussi bien aux particuliers qu'aux professionnels. En décoration d'intérieur, elle accompagne ses client·es à chaque étape, de la réflexion initiale jusqu'à la mise en œuvre et la fin des travaux, pour transformer un intérieur, repenser une pièce ou révéler le potentiel d'un lieu parfois sous-estimé. Son travail s'attache autant à l'esthétique qu'au bien-être, en tenant compte des usages, des envies et de la personnalité de celles et ceux qui occupent l'espace.

Son univers artistique s'exprime également à travers l'art mural et la peinture décorative. Fresques et créations graphiques viennent habiller murs et volumes, aussi bien dans des habitations privées que dans des espaces professionnels, où l'identité visuelle et l'atmosphère jouent un rôle essentiel. Les entreprises peuvent également bénéficier d'aménagements pensés pour favoriser le confort, la créativité et l'appropriation des lieux par les équipes.

Désireuse de transmettre sa passion, Cécile anime parallèlement des ateliers créatifs, conçus comme de véritables parenthèses d'exploration artistique. Accessibles à tous·tes, ces moments de détente permettent à chacun·e de s'initier aux textures et couleurs et de libérer sa propre inventivité dans une ambiance conviviale.

Active principalement en Essonne et aux alentours, elle privilégie une relation de proximité et un accompagnement personnalisé pour chaque projet. Avec CSdéco, Cécile explore toutes les facettes de son talent, ce qui rend uniques ses réalisations. De beaux intérieurs aux ateliers créatifs pour stimuler ses aspirations créatives, elle saura vous séduire pour concrétiser vos projets.

Infos pratiques :
https://www.csdeco.fr/
contact.csdeco@gmail.com
06 37 38 32 80

CSdéco

VIE SPORTIVE

UNE SECTION EN PLEINE ASCENSION

CRÉÉE EN SEPTEMBRE 2024, LA SECTION ASM TRIATHLON FÊTE SA PREMIÈRE ANNÉE. L'OCCASION DE DRESSER UN BILAN TRÈS POSITIF ET DE DÉCOUVRIR UNE ASSOCIATION DYNAMIQUE ET OUVERTE À TOUS·TES.

La section souffle donc sa première bougie. Une naissance récente, mais déjà marquée par une énergie collective et une structuration rapide, à l'image du tissu associatif particulièrement riche de Marcoussis.

UNE SECTION DYNAMIQUE ET CONVIVIALE

L'idée de créer une section triathlon est née durant l'été 2024. Grâce au soutien de la Fédération française de triathlon et de l'AS Marcoussis, la mise en place s'est faite en un temps record. Très vite, des adhérent·es de l'ASM Athlétisme ont rejoint l'aventure, renforçant naturellement les liens entre disciplines et sections du club.

Aujourd'hui, les entraînements sont organisés de manière complète et accessible à tous ·tes. La course à pied se déroule justement avec l'ASM Athlétisme. Pour la natation, deux créneaux hebdomadaires sont proposés à la piscine des Ulis, avec deux lignes d'eau réservées. Côté vélo, la section s'adapte aux conditions : séances en extérieur dès que la météo le permet, ou entraînements sur home trainer lorsque le temps est gris, chacun·e restant connecté grâce à des applications mobiles et en visio. Les séances sont construites en s'appuyant sur les compétences et les qualités de chacun·e, avec des plans d'entraînement adaptés à tous les niveaux, dans un esprit de progression et de plaisir.

QUELQUES CHIFFRES

25
ADHÉRENT·ES
c'est le nombre que compte la section en 2026, contre 10 adhérent·es en 2025

160
INSCRIT·ES
au bike&run 2026

L'année 2025 a marqué une étape importante avec la structuration de la section. En février, l'ASM Triathlon a organisé son premier bike & run à Marcoussis, avec le soutien de la mairie, de l'ASM et du comité Essonne de la Fédération française de triathlon. L'événement a rassemblé 156 participant·es, un succès pour une première édition. Forts de cette réussite, les bénévoles ont rapidement décidé de renouveler l'expérience avec une deuxième édition à laquelle 160 courageux·ses se sont inscrit·es. L'ASM rugby s'est également associée à l'événement en mettant à disposition son club house pour accueillir les organisateur·ices, illustrant l'esprit de coopération entre associations locales.

Au-delà des entraînements et des compétitions, l'ambiance est unanimement saluée. Les adhérent·es partagent de nombreux projets et défis personnels, qu'il s'agisse de participer à des triathlons dans d'autres régions ou d'imaginer des stages intensifs en eaux vives, en bord de mer ou en lac.

En un an seulement, l'ASM Triathlon s'est imposée comme une section dynamique, conviviale et ambitieuse. Une belle illustration de la vitalité associative de Marcousssis et une invitation ouverte à toutes celles et tous ceux qui souhaitent découvrir ou pratiquer le triathlon dans un cadre structuré et chaleureux.

BRÈVE DE SPORT

DESTINATION PARIS-SACLAY

agrandit sa proposition de randonnées avec deux circuits parcourant notre village au fil de la Salmouille. Un itinéraire pensé pour permettre aux habitant·es comme aux visiteur·euses de découvrir la richesse naturelle, culturelle et sportive de la commune, au fil d'une balade accessible toute l'année. Le circuit se compose de deux boucles, permettant à chacun·e de choisir la distance qui lui convient : une de 9 km en direction de la forêt de Bellejame, idéale pour une randonnée plus sportive, et une de 5,5 km en direction de l'étang du Gué, parfaite pour une sortie plus courte ou familiale.
Il est également possible de réaliser le parcours complet, pour une distance totale de 14,5 km.
L'ensemble des documents (cartes, fiches et traces GPX) est disponible en ligne sur le site Destination Paris-Saclay :

LES RENDEZ-VOUS SPORT

CARNAVAL DE BINEAU
Dimanche 12 avril Bineau déambulera dans les rues du village. Son départ se fera à 15h à l'Étang-Neuf et il arrivera au parc des Célestins à 18h30 pour le traditionnel feu de joie.

FOOT
Le jeudi 14 et le samedi 16 mai, tournoi de football de l'Ascension au stade du Moulin.

RUGBY
Le samedi 23 et le dimanche 24 mai, tournoi de rugby Florian Hameau au stade du Moulin.

VIE PRATIQUE

ZOOM SUR LES TRAVAUX

Poursuite de la construction de la future salle des fêtes

Déploiement de l'électricité dans la future extension de l'école de l'Étang-neuf

Création d'un chemin piéton entre la rue Moutard-Martin et le parc des Célestins dans le cadre de la renaturation de la Salmouille

Création d'une rampe PMR au château des Célestins

Enlèvement d'un dépôt sauvage

Pose de panneaux pour délimiter le terrain de tir à l'arc

Finalisation de la vélorue, rue Pasteur

Ramassage des feuilles mortes parking rue Moutard-Martin

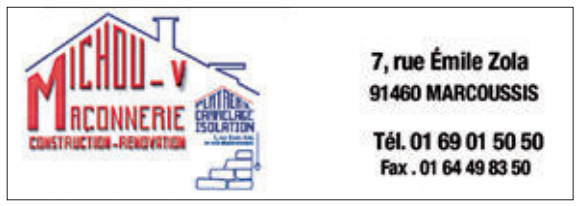
Salage des routes de la commune pendant la période neigeuse

Mise en place de tuteurs sur les arbres de la promenade Victor-Hugo

Réparation du réseau d'assainissement allée Jacques Brel

Poursuite des travaux dans le futur tiers-lieu "Le Chêne-Rond"

C'est grâce à la participation des annonceurs que ce bulletin vous est offert, ne manquez pas de les consulter, ils vous réserveront le meilleur accueil.



CONSEIL MUNICIPAL

SÉANCE DU 27 NOVEMBRE

- **APPROUVE** le rapport annuel du SIGEIF 2024
- **APPROUVE** la Convention Intercommunale d'Attribution des logements
- **ATTRIBUE** une subvention pour surcharge foncière à 1001 vies habitat
- **APPROUVE** la commission locale d'évaluation des charges transférées (CLECT) et les attributions de compensation de la communauté Paris-Saclay
- **CALCULE** la redevance d'occupation du domaine public pour les ouvrages des réseaux de transport et de distribution d'électricité
- **AUTORISE** le Maire à signer la convention avec l'association des commerçants permettant de définir le rôle de chacun des partenaires pour la mise en œuvre du marché de noël 2025
- **APPROUVE** la convention pour le renouvellement de son projet éducatif territorial (PEDT) et du Plan mercredi qui a pour objet de déterminer les modalités d'organisation et les objectifs éducatifs des activités périscolaires pour les enfants scolarisés dans les écoles maternelles et/ou élémentaires de Marcoussis, dans le prolongement du service public de l'éducation et en complémentarité avec lui
- **APPROUVE** la signature de la convention de mise à disposition à titre gracieux de locaux et de personnel communal au profit du collège Pierre Mendes-France
- **APPROUVE** l'adhésion de la commune à l'association SIGEIF Énergie Soleil
- **APPROUVE** la convention d'occupation temporaire du domaine public constitutive de droits réels autorisant le SIGEIF à procéder à l'installation d'une grappe de centrales de production photovoltaïque ainsi que la réalisation des travaux et aménagements pour leur raccordement au réseau public sur le parking des Célestins
- **APPROUVE** une offre de concours avec le SIGEIF pour les travaux de solarisation du parking des célestins
- **DÉCIDE** de créer un poste d'adjoint administratif à temps complet à compter du 1er novembre 2025

SÉANCE DU 9 DÉCEMBRE

- **ACQUIERT** la parcelle G581 d'une superficie de 419 m² sise à « La Greffière »
- **AUTORISE** à engager, liquider et mandater les dépenses d'investissement (dans la limite du quart des crédits ouverts au budget de l'exercice précédent)
- **MODIFIE** le tableau des subventions versées aux associations

SÉANCE DU 3 FÉVRIER

- **APPROUVE** le bilan de l'activité foncière 2025
- **APPROUVE** le Rapport d'Orientation Budgétaire (ROB) pour l'année 2026
- **APPROUVE** le projet d'adhésion au label AVIP (crèche à vocation d'insertion professionnelle) pour le MACF de la Maison de la Petite Enfance (MPE)
- **APPROUVE** la convention de mise à disposition à titre gracieux d'un espace d'accueil à l'association Alignées au sein de la Maison de la Petite Enfance (MPE)
- **APPROUVE** la convention de mise à disposition à titre gracieux d'un local à la fondation « Du côté de chez soi » au gymnase Octave Badaille
- **APPROUVE** la signature de conventions de mécénat avec des entreprises locales relatives à la 30e édition du festival Elfondurock
- **APPROUVE** la création d'un poste non permanent de coordinateur·trice tiers-lieu et EVS sous contrat de projet à temps complet
- **APPROUVE** la création de postes d'animateur principal de 2e classe
- **APPROUVE** le tableau des emplois communaux : création d'un poste de technicien territorial

SÉANCE DU 19 FÉVRIER

- **APPROUVE** les rapports annuels 2024 des délégataires de l'assainissement et approbation du RPQS 2024 de la Communauté d'agglomération Paris-Saclay
- **ACQUIERT** les parcelles cadastrées AN 402 et AN 407, sises rue du Houssay
- **ACQUIERT** les parcelles situées en zone agricole et en zone UH1 du PLU
- **APPROUVE** la cession de la parcelle cadastrée AR 257, sise rue des Sorbiers
- **APPROUVE** le rapport de la CLECT et des attributions de compensation de la Communauté Paris-Saclay
- **AFFECTE** les résultats 2025 – budget Ville
- **APPROUVE** le budget primitif 2026 – Ville
- **MODIFIE** le tableau des subventions versées aux associations
- **APPROUVE** la convention de mise à disposition de l'espace de coworking du tiers « Le Chêne-Rond »

Retrouvez tous les délibérations du conseil municipal sur le site www.marcoussis.fr

Entreprise Lelard Frères
Plomberie • Chauffage
BUREAU : 01 69 01 57 67 BRUNO : 06 72 00 41 73
E-MAIL : entreprise-lelard-freres@orange.fr 16, rue de Chouanville - 91460 MARCOUSSIS

TPE
TRAVAUX PUBLICS DE L'ESSONNE
Assainissement
Aménagement Urbain
2, rue Hélène Boucher - 91460 MARCOUSSIS
Tél : 01 69 01 10 44
Fax : 01 69 80 71 31
Mail : contact@tpessonne.fr

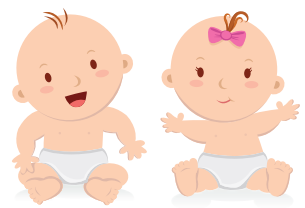
PETIT ÉLECTRICITÉ
PETIT Christophe
10, ch. du Poteau blanc
91460 Marcoussis
Electricité Générale
Alarme
Automatisme
06 07 55 57 29
01 64 49 91 36

SAS BISCHOFF
COUVERTURE - ISOLATION - GOUTTIÈRES
RAVALEMENT - NETTOYAGE TOITURE
Devis & Déplacements gratuits
VELUX INSTALLATEUR CONSEIL
54 Rue des Cornutas - 91460 Marcoussis
01 64 49 38 63 ou 06 22 62 07 37
bischoff-d@hotmail.fr

S.A.S PEINTURES RENOVS DÉCAMPS
MARCOUSSIS
SPECIALISTE EN RENOVATION
PEINTURES INTERIEUR RAVALEMENT EXTERIEUR
POSE PARQUET BOIS & PVC
POSE DE SALLE DE BAIN
CARRELAGES POSE CLOISONS
POSE DE CUISINE
06 87 46 67 64
fabrice-decamps@hotmail.fr

LE JOURNAL DE MARCOUSSIS
Pour paraître dans le prochain Journal de Marcoussis et vous faire connaître
Contactez notre commercial
Mike Ouaki
au 06 59 23 23 43
Bucerep

ÉTAT CIVIL



ILS·ELLES SONT NÉ·ES :

Lou FAUGIER le 15/11 • Julia LEFEVRE le 17/11 • Amir et Yara EL YAMANI le 25/11 • Alexie JÉRÔME le 03/12 • Kaysen LEFEVRE le 12/12 • Léon HOBLOS le 20/12 • Isalys CARASSOU le 06/01 • Olivia NADAU MOCAËR le 07/01 • Éléonore PERRIN le 17/01 • Solan et Owen NADAU MOCAËR le 19/01 • Nohlan BALLON le 23/01 • Adam NEJJARI le 03/02.

Félicitations aux heureux parents.

ILS·ELLES NOUS ONT QUITTÉ·ES

Nadine LACORRE le 07/10 • Cosmo MATRULLO le 11/10 • Olivia MOUYCHARD le 23/10 • Thérèse CHEVALIER le 26/10 • Bernard GUILLORY le 05/11 • Claude ZINGRAFF le 08/11 • Henri VULLIET le 12/11 • Suzanne ARRANGER le 14/11 • Eugénie LEPAGNOL le 18/11 • Robert HUOT le 19/11 • Micheline YVÉ le 22/11 • Michel CORDEAU le 28/11 • Lydia HERVET le 03/12 • Pierre CHASSAGNE le 03/12 • Christine BOUEXEL le 09/12 • Danielle JACOB le 09/12 • Ginette SAUZET le 13/12 • Maria ALVES CARDETAS GARRIDO le 17/12 • Antonio MARTOS le 18/12 • Georges ROLLET le 20/12 • Alice PETIT le 22/12 • Simone ROUSSEAU le 31/12 • Philippe TRANIC le 31/12 • Jeanne GUÉGAN le 02/01 • Jeannine LATOUR le 06/01 • Françoise GOINGUENET le 10/01 • Jeannine SENEJOUX le 18/01 • Angélina BROCCHI le 26/01 • Claudie SUZOR le 28/01.

Le maire et la municipalité présentent leurs condoléances aux familles éprouvées.

ILS·ELLES SE SONT MARIÉ·ES

Stéphanie et Arnaud FAURE le 09/05 • Ruth ILLICACHI GUAMAN et Raphaël BRIAND le 22/11 • Emeline VAYABOURY CHETTY le 24/12 • Charlotte ROJAS et Jérémy DEBRAS le 17/01.

Félicitations aux jeunes marié·es.

ILS·ELLES SE SONT PACSÉ·ES

Isabelle LEMERCIER et Sylvain DEBRAS le 20/10 • Kanlaya PHADMAI et Luc DURAND le 12/11 • Gaëlle DAGUIN-GESSET et Fabrice HENRIOT le 10/12 • Julie TAUPIN et Brice PICHOT le 02/01 • Émilie TREMOUILLE et Ryan HOBLOS le 11/02.

Félicitations aux jeunes couples.

LA MAIRIE VOUS RÉPOND

QUELLES SONT LES DÉMARCHES POUR INSCRIRE MES ENFANTS POUR LA RENTRÉE SCOLAIRE ?

Scannez ce QrCode pour accéder à l'Espace citoyens

Les inscriptions et renouvellement d'inscriptions dans les écoles publiques de Marcoussis (maternelles et élémentaires) sont ouvertes depuis le 23 février et se font depuis l'Espace citoyens. Pour les nouveaux·elles habitant·es, des permanences en mairie sont organisées sur rendez-vous uniquement, les jeudis après-midi du 2 avril au 28 mai (hors périodes scolaires) au 01 64 49 64 00. Les familles suivies par le CCAS Ambroise-Croizat peuvent également bénéficier d'un accompagnement sur rendez-vous également au 01 69 01 22 25. Avant de vous rendre en permanence, vous devez avoir créé votre compte sur le site de l'Espace citoyen et venir avec votre identifiant et mot de passe le jour du rendez-vous.

PORTRAIT

UN BEL AVENIR

BENJAMIN CASTRO

UN JEUNE HOMME EN OR

EN JUIN DERNIER, BENJAMIN CASTRO A DÉCROCHÉ LA MÉDAILLE D'OR DU CONCOURS DU MEILLEUR APPRENTI DE FRANCE EN AMÉNAGEMENTS PAYSAGERS. ÉLÈVE AU LYCÉE HORTICOLE SAINT-ANTOINE DE MARCOUSSIS, CE JEUNE MARCOUSSISSIEN SE DESTINE À UN BEL AVENIR.

À 17 ans, Benjamin Castro sait où il va. Paysagiste, il veut l'être depuis le collège. *« Déjà en sixième-cinquième je savais que je voulais faire ça »* dit-il. Travailler dehors, exercer un métier manuel, créer, bouger : autant d'envies qui l'ont conduit vers les études de paysagisme. En classe de troisième, il découvre l'existence du lycée Saint-Antoine, à Marcoussis. Après une visite aux portes ouvertes avec ses parents, le choix est fait, c'est là qu'il veut poursuivre sa scolarité. Il entre dès la seconde en bac professionnel Aménagements paysagers, un parcours qu'il suit jusqu'à aujourd'hui où il est en terminale.

UNE RECONNAISSANCE NATIONALE

À Saint-Antoine, il trouve un cadre d'apprentissage exigeant, concret, où la technique tient une place centrale. Après le bac, il envisage de poursuivre en BTS, cette fois en alternance, afin d'approfondir ses connaissances et de renforcer davantage son expérience de terrain.
C'est justement sur le terrain qu'il s'est illustré cette année, en remportant la médaille d'or du concours du Meilleur apprenti de France. Une compétition qui s'est déroulée sur toute l'année scolaire 2025 et organisée en trois étapes : départementale, régionale et nationale. Au programme : reconnaissance des végétaux — nom français et latin, genre, espèce, famille — questions techniques et réalisation, en huit heures, d'un aménagement paysager de quatre mètres sur quatre avec obligation de respecter des contraintes telles que l'utilisation de végétaux bien précis et l'intégration d'éléments maçonnés. À chaque palier, Benjamin s'est illustré en remportant une médaille d'or, condition sine qua non pour poursuivre le concours.
À Strasbourg, lors de la finale nationale en juin dernier, ils sont une cinquantaine de candidats. Dix seulement décrochent l'or. Appelé en premier lors de l'annonce des résultats, Benjamin peine à réaliser l'exploit qu'il vient d'accomplir. Entouré de ses professeurs et de camarades, il comprend peu à peu l'ampleur de la distinction : une reconnaissance nationale qui fera la différence sur son CV. Cette belle réussite s'est concrétisée en ce début d'année lors de la remise officielle de sa médaille au Théâtre du Châtelet !

Déjà très investi, il entretient le jardin de ses parents, aide les ami·es de la famille à soigner le leur et nourrit un rêve clair : créer un jour sa propre entreprise. En janvier dernier, il a reçu la médaille de la ville lors de la cérémonie des vœux du Maire. Une distinction locale pour un jeune professionnel déjà tourné vers l'avenir.

EL FONDU ROCK

FESTIVAL FÉMININ & ENGAGÉ

30E !

20 · 21 MARS · 2026 ·

MARCOUSSIS

LES VULVES ASSASSINES · GRANDMAS HOUSE

SEXY TRUCK · GRANDMA'S ASHES

TOUT LE MONDE S'APPELLE CLARA

MELBA · COAL NOIR

©CARAMIA

STÉLENS · TPE · Data4 · SEEDG · OBJETS FACTORY · Région Ile de France · Essonne · MARCOUSSIS