

Cérémonie des vœux à la population du 11 janvier 2025

Discours du maire Olivier Thomas

Monsieur le Sénateur,
Madame et Messieurs les maires,
Monsieur le Conseiller départemental, chers collègues,
Mesdames et messieurs les élus du Conseil Municipal de Marcoussis
Chers enfants du CME,

J'aurais quand même bien aimé voir cette carioca jusqu'au bout...
Et puisque le thème de cette année est le cinéma, je vous propose un petit jeu : essayez de compter les titres de films dissimulés dans mon discours.
Celle qui trouve emportera deux places de cinéma.
Oui, je dis « celle » car en général **les femmes** sont plus précises.

Mais avant toute chose, je m'empresse de souhaiter à chacune et chacun d'entre vous une excellente année nouvelle, faite de moments de joie, de plaisirs et d'émotions. J'ai déjà fait l'an passé la démonstration visuelle que le bonheur était avant tout constitué de l'empilement de ces moments et qu'il nous appartient de les savourer et même, de savoir les savourer.

Oui savoir les savourer car ces moments ne sont pas forcément légion !

La situation internationale oscille entre **les grandes gueules** et **les grandes manœuvres**. **Le milliardaire** Musk joue à **l'œuf du serpent**. **Le retour du grand blond** ressemble à **la revanche de Frankenstein**. Et visiblement on peut trumper plusieurs fois mille personnes. **Les russes arrivent** aux **portes du large**. **La chine est proche de l'invasion secrète**. **Les européens** pratiquent **la zizanie**. Outre-Rhin, c'est **Allemagne année zéro**. En Italie, c'est un remake de **la marche sur Rome**. En Autriche c'est **la dernière chance**.

Et on ne peut pas dire que **ça n'arrive qu'aux autres**, car pendant ce temps-là, en France, **le temps s'est arrêté**.

Après **la ruée vers l'or** à **Paris au mois d'août** qui fut **la parenthèse enchantée**, **le retour à la vie** ressemble plutôt à **retour vers le futur**.

Aux yeux du monde, **le Président** pratique **la fuite en avant**.

Le gouvernement, à la recherche du budget impossible, tente **accords et désaccords**. **À chacun son dû**, mais **le ménage à trois** tourne généralement à **la foire aux illusions**.

Pendant ce temps, les collectivités territoriales traversent **le désert des tartares**.

Le précédent projet de budget laisse entrevoir **des années difficiles** et **une colère froide** s'empare des élus locaux. **La contestation** a pour le moment porté ses fruits mais nous restons vigilants.

Marcoussis, en 2024, a été marquée par le passage de **la flamme sacrée** des jeux olympiques et ce fut **une journée particulière** durant laquelle quelques marcoussissiens ont pu transmettre ce relais symbolique entre Olympie et Paris.

Je me suis laissé dire qu'il y avait même eu une demande en mariage.

Durant cette belle année sportive, durant laquelle l'inclusion par le sport a été mise en avant avec nos associations sportives, nous avons poursuivi notre programme d'investissements avec notamment la fin des travaux de l'église, la réalisation du jardin à côté de **la Sirène** – qui n'est pas **du Mississippi** - et ses deux

cosmonautes, la rue du Mesnil-Forget, une classe supplémentaire à l'école de l'Orme et j'en oublie forcément.

Je veux remercier mon équipe municipale : **la belle équipe** bien sûr... qui ne compte pas son temps et son énergie au service de la collectivité et dans toutes les circonstances. Cette année, je ne les citerai pas tous comme il m'arrive de le faire, mais tous concourent dans la ou les délégations que je leur ai confiées à **l'exercice du pouvoir** municipal à Marcoussis.

En 2025, ce sera le tour de l'intérieur de l'église, la Place du Souvenir qui deviendra une zone apaisée, le tiers-lieu du Chêne-Rond, la promenade de la Salmouille entre Pasteur et Moutard-Martin, la réfection de plusieurs rues, la poursuite de notre ambitieux plan vélo, une nouvelle classe à l'école de l'Étang-Neuf et le début des travaux de la salle des fêtes... Autant de travaux pour lesquels nous signerons des contrats avec le Conseil régional d'Ile-de-France et le Département de l'Essonne.

Ce sera aussi la poursuite de la construction de logements à la Ronce, le lancement de la reconstruction des Fonceaux et le début des travaux de la maison médicale rue Alfred- Dubois.

2025 sera aussi au mois de juillet le passage au ramassage de bio-déchets. Des sacs orange comme celui-ci vous seront distribués et vous pourrez chaque semaine, dans votre poubelle d'ordures ménagères, mettre ce sac aux côtés du sac gris traditionnel. Ce sac passera ensuite dans une unité de tri et sera, par sa couleur orange, repéré par un robot muni d'un lecteur optique. Il sera directement envoyé dans un méthaniseur qui fabriquera du biogaz. Cela répond aux objectifs de la loi et cela renforce notre indépendance gazière. Il faudra y mettre vos déchets alimentaires. Évidemment des campagnes de communication vous expliqueront tout cela en détail.

On parle souvent d'investissements dans les discours des vœux car ces travaux sont marquants et engageant des sommes importantes.

Je veux également insister sur le fonctionnement. Car un village comme le nôtre, c'est surtout un service public communal au service des habitants. Sous la houlette de Karine Gonsse, la DGS, l'ensemble des services de la commune, du premier âge à la maison de la petite enfance au 4e âge de la Bailloterie, en passant évidemment par tous les autres services, travaillent du mieux qu'ils le peuvent au service de la population.

Et j'en ai un peu marre de cette petite musique libérale sur les fonctionnaires et les agents publics qui seraient soi-disant trop nombreux ou qui coûteraient cher !

Rappelons que ce sont elles et eux qui ont fait tourner le pays durant le covid. Rappelons que ce sont elles et eux qui sont en première ligne dans les hôpitaux surchargés, dans les crèches, dans les écoles ou au service de nos anciens, ce sont elles et eux qui entretiennent nos espaces publics, ce sont elles et eux qui gèrent nos équipements sportifs, qui apprennent à nos enfants la musique, le théâtre, les arts plastiques ou la danse, ce sont elles et eux qui interviennent pour notre sécurité, gendarmes, policiers municipaux et pompiers, ce sont elles et eux qui font vivre les lieux culturels qui nous élèvent quand les réseaux sociaux nous abaissent la tête sur nos petits écrans, ce sont elles et eux qui répondent présent **en cas de malheur**, qui secourent Mayotte ou luttent contre les incendies à Los Angeles qui ne laissent que **cedres et braises**... ce sont elles et eux qui font ce qu'il nous reste de République !

Merci de les applaudir.

Et j'en profite, tant que vous êtes prêts à applaudir pour remercier les bénévoles de nos associations qui eux aussi créent ce lien social et forment la fraternité de notre devise républicaine. Cette année ce sont deux nouvelles associations qui ont été créées, le retour d'une association de commerçants qui ont notamment animé leur premier marché de Noël et une nouvelle section à l'ASM, le triathlon, qui organise un premier événement course et vélo le 2 février. Venez courir sur ces **sentiers de la gloire**.

Alors quand j'entends dans les médias ces discours sur la dette dont on connaît pourtant les responsables – parfois les mêmes que les auteurs de ces discours - et dont on connaît également les causes, je me dis que leurs auteurs doivent vivre sur une autre planète, sur laquelle il n'est nul besoin de services publics.

Je m'emporte, je m'emporte... **Autant en emporte le vent**

J'en viens au thème de l'année, car je veux être bref, « la brièveté est sœur du talent » disait Tchekhov, les adeptes de ma boîte vocale le savent bien.

Le thème de l'année donc : les 30 ans de notre cinéma.

Lorsque nous avons créé ce cinéma municipal en 1995, certains oiseaux de mauvais augure nous prédisaient **les 7 plaies d'Égypte**. Je répondais que notre ambition était à terme d'avoir autant de spectateurs dans l'année que d'habitants dans notre village, c'est-à-dire environ 7000 à l'époque.

En 2024, nous avons accueilli ici 23 617 spectateurs, ce qui est notre record, soit environ trois fois plus de spectateurs que d'habitants. Ce succès est évidemment dû à **la fidélité** de notre public car c'est un cinéma de proximité dans lequel se retrouvent des habitués, mais c'est aussi **le fruit de la passion** de l'équipe du cinéma, Yann et Elliott – eux aussi agents publics de la culture - sans oublier les bénévoles qui tiennent la caisse.

La formule de programmation de Yann colle parfaitement à la demande des habitués. C'est un savant **cocktail** entre les films grand-public, le cinéma d'auteur, les films jeunesse et de nombreuses avant-premières ou ciné-rencontres et ciné-débats.

Natacha le rappelait, en 30 ans ce sont des centaines de milliers de spectateurs et des milliers de films qui ont défilé dans cette salle au tarif toujours très abordable.

Le cinéma c'est un art récent, un peu plus de cent ans, qui nous procure des émotions collectives, vécues au même moment, dans un même lieu. C'est un outil de réflexion, une source de connaissances, de découvertes, mais également un divertissement. Il fait rire et aussi pleurer. Il dit souvent beaucoup de ce qu'est notre monde, des rapports entre nous, du meilleur et du pire.

Michel Piccoli disait « nous sommes des loueurs de miroirs que nous offrons au public afin qu'il s'y contemple ».

Longue vie à notre cinéma Atmosphère !

