



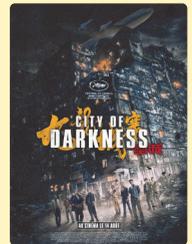
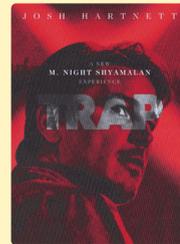
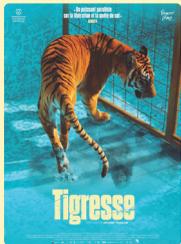
# ATMOSPHERE

Espace culturel Jean-Montaru

Cinéma

4 septembre > 1 octobre 2024

Marcoussis



CINÉ PLEIN-AIR  
06/09 - 21H

## Semaine du 4 septembre

### EMILIA PEREZ



Réalisé par Jacques Audiard. Drame français. 2024 - 2h10. Avec Zoe Saldana, Karla Sofía Gascón et Selena Gomez.

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être. **Emilia Perez est une œuvre gigantesque, monstrueuse même, qui fait aimer le cinéma dans ce qu'il peut avoir de démesuré et déjanté.** aVoir-aLire.com.

### LE COMTE DE MONTE-CRISTO



Réalisé par Matthieu Delaporte et Alexandre De La Patellière. Film d'aventure français - 2024 - 2h58. Avec Pierre Niney, Bastien Bouillon et Anaïs Demoustier.

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo... **Le Comte de Monte-Cristo donne une nouvelle jeunesse à un personnage plus tourmenté. Une belle adaptation, justifiée, plus moderne, et qui ravive le mythe.** France Info Culture

### TIGRESSE



Réalisé par Andrei Tănase. Drame roumain - 2024 - 1h20. Avec Catalina Moga, Paul Ipate et Alex Velea.

Suite à un signalement, Vera, vétérinaire, accueille dans son zoo une femelle tigre à laquelle elle s'attache rapidement. Un soir, alors qu'elle vient de surprendre son mari en plein adultère, Vera, ivre de colère, omet de refermer la cage du fauve. Le lendemain, la tigresse est introuvable. La jeune femme et son mari prennent alors la tête d'une expédition improbable pour retrouver l'animal. Plus que la quête d'un tigre en fuite, cette battue devient pour Vera une réelle introspection sur sa vie, son couple et ses aspirations.

**Une étude de personnage convaincante, aux nuances fièrement portées par son interprète principale.** CinemaTeaser.

## Semaine du 11 septembre

### TRAP



Réalisé par M. Night Shyamalan. Thriller américain - 2024 - 1h45. Avec Josh Hartnett, Ariel Donoghue et Saleka Shyamalan.

30 000 spectateurs. 300 policiers. Un tueur. Cooper, père de famille et tueur en série, se retrouve pris au piège par la police en plein cœur d'un concert. S'échappera-t-il ? **La cadence virtuose et démesurée avec laquelle Shyamalan conduit son récit place ses coups de force davantage sur le terrain excitant de l'imprévisible et de la surprise que sur celui de la cacophonie...**

Les Inrockuptibles.

ATMOSPHÈRE  
**CINÉ PLEIN-AIR**

**VENDREDI**  
**6 SEPTEMBRE à 21h**  
(1h30 - VF - Parc des Célestins)



**Projection gratuite**

**Pique-niques et chaises longues bienvenus**



Pop-corn en vente sur place  
(paiement en CB non accepté)

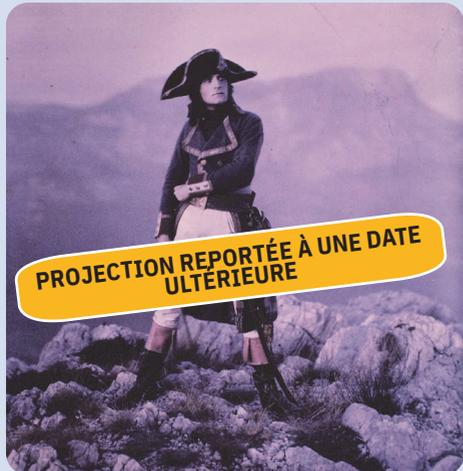
ILLUMINATION PRÉSENTE  
**MOI MOCHE ET MECHANT 4**



Essonne  
TERRE D'AVENIRS



## NAPOLÉON VU PAR ABEL GANCE PARTIE 1 & 2



Réalisé par Abel Gance. Biopic historique français - 1927 - 3h51 et 3h27. Avec Albert Dieudonné, Vladimir Roudenko et Edmond van Daele.

L'épopée napoléonienne d'Abel Gance dans sa « Grande Version » inédite et définitive. Après 16 ans d'une aventure collective sans précédent dans l'histoire de La Cinémathèque française, le public est enfin invité à venir juger sur pièce un film que nul n'a jamais vu depuis 1927. Une reconstruction exemplaire menée par Georges Mourier, et dotée d'une partition inédite due au talent de Simon Cloquet-Lafolloye, enregistrée par les musiciens des orchestres de Radio France.

*Un feu d'artifice visuel dans une version inédite. L'occasion de mesurer combien Abel Gance, cinéaste habité, était aussi visionnaire.* Télérama.

## LA MÉLANCOLIE



Réalisé par Takuya Katô. Drame romantique japonais - 2024 - 1h24. Avec Mugi Kadowaki, Kentaro Tamura et Shôta Sometani.

Après la perte brutale de son amant, Watako retourne discrètement à sa vie conjugale, sans parler à personne de cet accident. Lorsque les sentiments qu'elle pensait avoir enfouis refont surface, elle comprend que sa vie ne pourra plus être comme avant et décide de se confronter un à un à tous ses problèmes. *Magnifiquement écrit, très composé, scandé, La Mélancolie, film humaniste, émouvant à force de pudeur, donne très envie de découvrir l'œuvre de Takuya Katô.*

Les Inrockuptibles.

Semaine du 18 septembre

## LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX



Réalisé par Patricia Mazuy. Drame français - 2024 - 1h48. Avec Isabelle Huppert, Hafsia Herzi et William Edimo.

Alma, seule dans sa grande maison en ville, et Mina, jeune mère dans une lointaine banlieue, ont organisé leur vie autour de l'absence de leurs deux maris détenus au même endroit... A l'occasion d'un parloir, les deux femmes se rencontrent et s'engagent dans une amitié aussi improbable que tumultueuse... *Deux femmes de milieux sociaux différents, et dont les maris sont incarcérés, se rencontrent. Une mise en scène superbe, aux échos chabroliens.* Télérama.

## CITY OF DARKNESS



Réalisé par Soi Cheang. Thriller hongkongais - 2024 - 2h05. Avec Louis Koo, Sammo Kam-Bo Hung et Raymond Lam.

**Interdit aux moins de 12 ans.**

Dans les années 80, le seul endroit de Hong Kong où la Loi Britannique ne s'appliquait pas était la redoutable Citadelle de Kowloon, une enclave livrée aux gangs et trafics en tous genres. Fuyant le puissant boss des Triades M. Big, le migrant clandestin Chan Lok-kwun se réfugie à Kowloon où il est pris sous la protection de Cyclone, chef de la Citadelle. Avec les autres proscrits de son clan, ils devront faire face à l'invasion du gang de M. Big et protéger le refuge qu'est devenue pour eux la cité fortifiée.

*Avec ce film électrisant où marginaux et mafieux hongkongais se castagnent dans une tour de Babel décrépite, le prolifique Soi Cheang s'impose pour de bon en maître de l'action.* Libération.

## JAMAIS PLUS



Réalisé par Justin Baldoni . Drame américain - 2024 - 2h11. Avec Blake Lively, Justin Baldoni et Brandon Sklenar.

Lily Bloom surmonte une enfance traumatisante pour se lancer dans une nouvelle vie à Boston et poursuivre son rêve de toujours ouvrir sa propre boutique. De sa rencontre fortuite avec le charmant neurochirurgien Ryle Kincaid naît une connexion intense - mais alors que les deux tombent profondément amoureux, Lily commence à entrevoir des aspects de Ryle qui lui rappellent la relation de ses parents.

## Semaine du 25 septembre

### À L'ANCIENNE



Réalisé par Hervé Mimran. Comédie française - 2024 - 1h30. Avec Didier Bourdon, Gérard Darmon et Chantal Lauby.

Deux amis de toujours vivent sur une petite île de Bretagne et découvrent que l'un des habitants a gagné le gros lot à la loterie nationale. Les deux vieilles canailles se mettent alors à la recherche du mystérieux gagnant afin de s'assurer ses faveurs avant que la nouvelle ne se répande. Mais lorsqu'ils découvrent que ce dernier est mort, ticket gagnant en main, ils décident d'organiser avec la complicité de tout le village une grande arnaque au loto pour prendre sa place.

### TATAMI



Réalisé par Zar Amir Ebrahimi et Guy Nattiv. Drame géorgien - 2023 - 1h43. Avec Arienne Mandi, Zar Amir Ebrahimi et Ash Goldeh.

La judokate iranienne Leila et son entraîneuse Maryam se rendent aux Championnats du monde de judo avec l'intention de ramener sa première médaille d'or à l'Iran. Mais au cours de la compétition, elles reçoivent un ultimatum de la République islamique ordonnant à Leila de simuler une blessure et d'abandonner pour éviter une possible confrontation avec l'athlète israélienne. Sa liberté et celle de sa famille étant en jeu, Leila se retrouve face à un choix impossible : se plier au régime iranien, comme l'implore son entraîneuse, ou se battre pour réaliser son rêve.

## UNE VIE RÊVÉE



**Réalisé par Morgan Simon. Comédie dramatique française - 2024 - 1h37. Avec Valeria Bruni Tedeschi, Félix Lefebvre et Lubna Azabal.**

Nicole a une vie de rêve. À 52 ans, elle vit dans une cité HLM de banlieue avec son fils de 19 ans, Serge, qui ne la supporte plus. Endettée et sans emploi, elle se voit retirer chèque, carte bleue, et ses rides se creusent sans qu'elle ne puisse rien y faire. Et si, à l'approche de Noël, la vie se décidait enfin à lui sourire ?

## Jeune public

### MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4



**Réalisé par Patrick Delage et Chris Renaud. Film d'animation américain - 2024 1h34.**

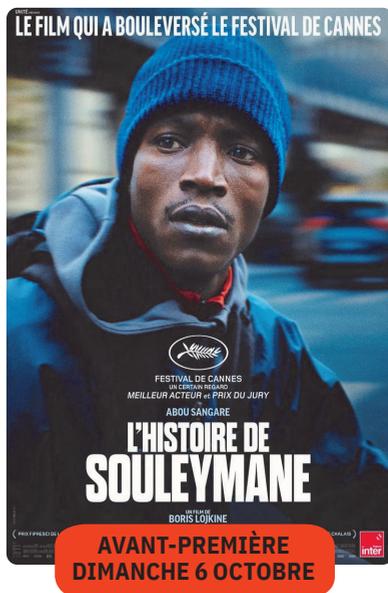
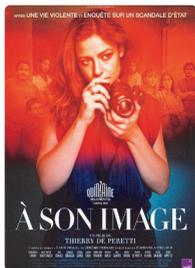
#### À PARTIR DE 6 ANS

Pour la première fois en sept ans, Gru, le super méchant le plus populaire du monde, devenu super agent de l'Agence Vigilance de Lynx, revient dans un nouveau chapitre aussi hilarant que chaotique de la célèbre saga d'Illumination : Moi, moche et méchant 4. Gru, Lucy et les filles, Margo, Edith et Agnès accueillent le petit dernier de la famille, Gru Junior, qui semble n'avoir qu'une passion : faire tourner son père en bourrique. Mais Gru est confronté à un nouvel ennemi Maxime Le Mal qui, avec l'aide de sa petite amie, la fatale Valentina, va obliger toute la famille à fuir.

***Un feu d'artifice de gags irrésistibles pour toutes les générations.*** Ouest France.

**Data4, partenaire du studio de cinéma Illumination créateur de la franchise *Moi, moche et méchant*, offrira aux marcoussisiens la séance de cinéma plein air du vendredi 6 septembre à 21h au parc des Célestins.**

## Prochainement



+ d'infos [cinema@marcoussis.fr](mailto:cinema@marcoussis.fr)

Salle municipale d'art et essai soutenue par le CNC et le Département.  
Adhérente à l'association Cinessonne, à l'agence du court métrage, à l'AFCAE  
et à l'ADRC.

### TARIFS :

**Plein tarif:** 6 €

**Tarif réduit :** 5 € accordé aux étudiants, chômeurs, - de 18 ans, + de 65 ans,  
familles nombreuses, titulaires du RSA, porteurs de « chèques universels ».

**Enfant - de 14 ans :** 3 €

**Carte d'abonnement plein tarif** (6 places) 30 €

**Carte d'abonnement tarif réduit :** 24 €

**Atmosphère - Espace Culturel Jean Montaru :** parc des Célestins, 7 allée  
Molière.

Accessible aux personnes à mobilité réduite.

Semaine du 4 septembre	mer. 4	jeu. 5	ven. 6	sam. 7	dim. 8	lun. 9	mar. 10
EMILIA PEREZ 2H10	16h vf 20h30 vo					18h vo 20h30 vo	
TIGRESSE 1H20 VO	18h30						18h30
<b>MOI, MOCHE ET MÉCHANT 4 1H34 VF</b> «CINÉ PLEIN-AIR»			21h				
LE COMTE DE MONTE-CRISTO 2H58							20h
Semaine du 11 septembre	mer. 11	jeu. 12	ven. 13	sam. 14	dim. 15	lun. 16	mar. 17
LE COMTE DE MONTE-CRISTO 2H58	14h			17h	14h		
TRAP 1H45	18h vf	20h30 vf					20h30 vo
EMILIA PEREZ 2H10 VO	20h30	18h	20h30	20h30	17h30	20h30	
LA MÉLANCOLIE 1H24 VO			18h30	15h	20h		
Semaine du 18 septembre	mer. 18	jeu. 19	ven. 20	sam. 21	dim. 22	lun. 23	mar. 24
JAMAIS PLUS 2H11 VF	15h30						20h30
LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX 1H48	18h15	20h30				18h30	
CITY OF DARKNESS 2H05 VO	20h30					20h30	
Semaine du 25 septembre	mer. 25	jeu. 26	ven. 27	sam. 28	dim. 29	lun. 30	mar. 1
A L'ANCIENNE 1H30	20h30				15h30	16h30	
UNE VIE RÊVÉE 1H37					17h30	20h30	18h30
TATAMI 1H43 VO					20h	18h30	20h30



SCANNEZ CE QR CODE POUR RÉSERVER  
ET PAYER VOS PLACES À DISTANCE

